# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 18ER_4635

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1948

**Adresse principale**
4635 18e Rue

**Dénomination**
Synagogue Beth Abraham congregation

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7546-81-4069-6-000-0000

**Cadastre**
1254989

**Latitude**
45°33'17.38"

**Longitude**
-73°52'15.36"

2020_65005_18ER_4635_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
lieu de culte

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Saillie(s)**
escalier
avancée / avant-corps

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| maçonnerie de béton | aluminium | aluminium / métal disposé à l'horizontale | aluminium / métal disposé à l'horizontale |
| aluminium | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à croupes

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
gable (lucarne triangulaire)

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | | bois |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à guillotine | | bois |
| | | | |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | jambage | |
| | linteau | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

La volumétrie du bâtiment est simple avec son plan rectangulaire, son organisation sur un seul niveau et son toit à deux versants droits à croupes recouvert de bardeaux d'asphalte. Aussi, trois de ses élévations sont simples avec un revêtement d'aluminium et quelques ouvertures, mais la façade principale présente un plus grand degré de complexité dans sa composition. En effet, l'utilisation de différents types de maçonnerie de béton et la présence de détails religieux rendent la façade plus distinctive. Grâce à sa façade distinctive et sa fonction de lieu de culte, la synagogue marque le paysage du secteur dans lequel elle s'inscrit, celui-ci étant à vocation résidentielle.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence réduite de végétation | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La synagogue est localisée en bordure d'une rue résidentielle qui débouche sur le boulevard Arthur-Sauvé, un axe commercial important du quartier. Par contre, malgré sa présence à proximité du boulevard, aucun autre lieu de culte ne se trouve dans les environs. La synagogue se retrouve donc isolée dans un quartier résidentiel dense.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

C'est dans ce secteur que l'on retrouve l'une des plus anciennes communautés juive de l'île Jésus. En 1901, le territoire comptait six personnes de confession juive. Il faudra attendre plusieurs décennies avant que la communauté soit assez importante pour permettre la création d'une synagogue. Au début des années 1940, une petite congrégation est fondée à Laval-Ouest. Elle porte le nom de «Beth Abraham». La plupart des familles juives de l'île de l'époque résident cependant à Laval-des-Rapides. La communauté en entier compte alors 132 personnes. L'ensemble dans lequel se trouve actuellement la synagogue s'est développé principalement dans les années 1920, à la suite à l'achat de plusieurs lots agricoles par des promoteurs, qui ont été transformés en un projet immobilier : Plage-Laval. Celui-ci s'est développé autour du chemin du Grand-Bois, aujourd'hui le boulevard Arthur-Sauvé, un axe qui permet la traversée de la rivière des Mille-Îles. Le village de Plage-Laval devient une ville à part entière en 1932 et poursuit son développement avec une multitude d'édifices aux styles architecturaux variés. En 1951, la municipalité change de nom pour Laval-Ouest. L'expansion urbaine s'accélère dans les années 1950. Au cours de cette décennie, le chemin du Grand-Bois devient un axe structurant pour Laval-Ouest, accueillant une fonction commerciale importante pour le quartier. Au début des années 1960, Laval-Ouest accueille des développements résidentiels plus homogènes, caractérisés par la construction de bungalow, au sud du boulevard Sainte-Rose. En 1965, la ville de Laval-Ouest fusionne avec d'autres municipalités pour créer la Ville de Laval. Suite à celle-ci, la construction résidentielle se poursuit au cours des décennies 1970 et 1980. Aucune information spécifique concernant le bâtiment à l'étude n'a pu être retracée.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Site Facebook de Jocelyne Frédéric-Gauthier, conseillère municipale d'Auteuil - Capsules communautaires culturelles.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
Le bâtiment est en bon état. En effet, ses revêtements muraux et de toiture sont bien entretenus et ne sont pas abîmés. Quelques traces de saleté sont visible sur l'aluminium, principalement sur la façade arrière. Aussi, les ouvertures et détails religieux sont en bon état.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le bâtiment ne présente pas de signes de modification à sa volumétrie ou ses revêtements extérieurs et les fenêtres sont d'origine.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
exceptionnelle

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'absence de modifications et le bon état des composantes du bâtiment permettent de bien témoigner de l'époque de construction de la synagogue. Aussi, grâce son histoire, sa conservation et à sa fonction de lieu de culte, le bâtiment agit comme repère au sein du secteur résidentiel dense qui l'entoure. La façade principale de la synagogue ajoute à cet effet de repère, même si le reste de ses élévations restent modestes.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, les matériaux de revêtements et les détails religieux.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Nettoyer le matériau d'aluminium, principalement l'élévation arrière.

## Photographies

2020_65005_18ER_4635_01_01

2020_65005_18ER_4635_04_01

2020_65005_18ER_4635_02_01

2020_65005_18ER_4635_05_01

2020_65005_18ER_4635_03_01

2020_65005_18ER_4635_07_01

2020_65005_18ER_4635_08_01

2020_65005_18ER_4635_09_01

2020_65005_18ER_4635_09_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 24ER_3495

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1949

**Adresse principale**
3495 24e Rue

**Dénomination**
Caserne numéro 6 du service des incendies de la ville de Laval

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-66-4474-1-000-0000

**Cadastre**
1255450

**Latitude**
45°33'1.32"

**Longitude**
-73°52'24.28"

2020_65005_24ER_3495_02_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
publique

**Sous-typologie fonctionnelle**
hôtel de ville / caserne d'incendie

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Saillie(s)**
escalier
balcon

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**
agrandissement

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | | métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | | bois |
| rectangulaire | de garage | | métal |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à guillotine | | métal |
| rectangulaire | composée | | métal |
| rectangulaire | coulissante | | métal |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le bâtiment offre une composition architecturale très simple avec son plan rectangulaire, son volume sur deux niveaux, son toit plat et ses élévations sobres. En effet, l'utilisation du crépi sur toutes les façades et la disposition des ouvertures contribuent à la simplicité et à l'uniformité de la caserne.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence réduite de végétation | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La caserne se trouve sur la 24e Rue, une voie traversant un quartier résidentiel. Elle se situe à proximité du boulevard Sainte-Rose, un axe important de circulation qui traverse le secteur d'est en ouest. Le bâtiment se trouve en face d'une garderie et avoisine le parc Nodier, créant donc un petit ensemble de services au sein du quartier résidentiel.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt |
|---|---|
| non | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype |
|---|---|
| non | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble dans lequel se trouve actuellement la synagogue s'est développé principalement dans les années 1920, à la suite à l'achat de plusieurs lots agricoles par des promoteurs, qui ont été transformés en projet immobilier : Plage-Laval. Celui-ci s'est développé autour du chemin du Grand-Bois, aujourd'hui le boulevard Arthur-Sauvé, un axe qui permet notamment la traversée de la rivière des Mille-Îles. Le village de Plage-Laval devient une ville à part entière en 1932 et continue de s'agrandir avec une multitude d'édifices aux styles architecturaux variés. Des bâtiments de service deviennent nécessaires. C'est ainsi que l'actuelle Caserne numéro 6 est construite en 1949 par le maire J. H. Laframboise. Le bâtiment abrite alors l'hôtel de ville, une caserne, un poste de police et de travaux publics. L'expansion de la municipalité s'accélère dans les années 1950, lorsqu'elle change de nom pour Laval-Ouest. Ainsi, au cours de cette décennie, le chemin du Grand-Bois devient un boulevard commercial accueillant de multiples services et centres commerciaux, tout en devenant un axe structurant pour le quartier et la municipalité. Quelques années plus tard, vers 1965, la ville de Laval-Ouest fusionne avec d'autres municipalités pour créer la Ville de Laval. Cette fusion entraîne une construction résidentielle importante dans le secteur au cours de la décennie 1970. L'adoption d'un Schéma directeur d'aménagement et d'un règlement de zonage applicable à la nouvelle Ville de Laval ouvre la porte à la construction résidentielle sur des territoires jusqu'alors non développés.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Claude Lavoie. « Histoire de Laval-Ouest », *L'Envol,* p. 9-13.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
Le bâtiment n'est pas en très bon état, on remarque que le crépi est usé sur la majorité des élévations. On note la présence de fissures sur la façade arrière. Aussi, quelques résidus de saleté sont notables sur l'élévation arrière en dessous d'une fenêtre.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le bâtiment semble avoir conservé son revêtement extérieur et sa volumétrie, alors que la plupart des ouvertures ont été changées.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
moyenne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
moyenne

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
moyenne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Malgré son architecture modeste et son revêtement extérieur en mauvais état, la caserne témoigne bien de l'époque de développement de Plage-Laval, devenue Laval-Ouest. Le bâtiment a une certaine importance historique car il s'agit vraisemblablement du premier bâtiment public de Laval-Ouest. Celui-ci a abrité l'hôtel de ville, la caserne, le poste de police et les locaux des travaux publics de la municipalité jusqu'à la création de la Ville de Laval en 1965. Aussi, son implantation à proximité d'une garderie et d'un parc crée un petit ensemble de services, qui occupe une place centrale dans le quartier.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, la composition des façades avec les ouvertures et les revêtements extérieurs.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Réparer le revêtement de crépi pour un fini lisse, uniforme et sans défaut.  Corriger les fissures sur l'élévation arrière.

## Photographies

2020_65005_24ER_3495_02_01

2020_65005_24ER_3495_04_01

2020_65005_24ER_3495_01_01

2020_65005_24ER_3495_05_01

2020_65005_24ER_3495_03_01

2020_65005_24ER_3495_06_01

2020_65005_24ER_3495_07_01

2020_65005_24ER_3495_09_07

2020_65005_24ER_3495_08_01

2020_65005_24ER_3495_09_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 27AV_5505

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1950

**Adresse principale**
5505 27e Avenue

**Dénomination**
École Raymond, pavillon nord

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-71-4460-0-000-0000

**Cadastre**
1256083

**Latitude**
45°32'45.74"

**Longitude**
-73°52'17.99"

2020_65005_27AV_5505_02_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
école primaire

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - fonctionnalisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
crépi

**Saillie(s)**
auvent
cheminée
perron

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
autre

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | à double vantail | métal |
| rectangulaire | pleine | | métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | en bandeau | métal |
| rectangulaire | à manivelle | | métal |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | bas-relief | encadrement |
| | croix | table décorative |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Ecole de conception fonctionnaliste où chacune de ses fonctions est caractérisée par un volume distinct. L'édifice possède plusieurs éléments décoratifs en maçonnerie de pierre tels que les encadrements des ouvertures, une croix en pierre incrustée dans la façade en brique, des tables décoratives ainsi qu'un bas-relief. Les tables décoratives surmontent les portes et servaient à distinguer les entrées des filles et des garçons. En façade principale, un bas-relief est intégré au revêtement de brique. Les informations relatives à cette oeuvre n'ont pu être trouvées, mais la scène semble représenter la transmission du savoir entre un professeur et son élève.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | faible |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d’arbres matures et d’arbustes | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Les deux pavillons de l'école Raymond forment un ensemble au sud du boulevard Sainte-Rose, au centre du quartier de Laval-Ouest. Un parc-école portant le même nom est aménagé à l'extrémité nord de l'îlot, en bordure du boulevard Sainte-Rose. On retrouve non loin la piscine Raymond, le centre communautaire Laval-Ouest avec son parc, l'église Saint-Théophile et l'église Faith Baptist. Le pavillon principal de l'école Fleur-de-Vie et son parc-école sont situés à quelques coins de rue. Ces immeubles forment un pôle institutionnel à l'échelle du quartier, bien que les édifices ne soient pas regroupés en un tout cohérent.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l’ensemble et de l’archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Commission scolaire de Saint-Théophile de Laval

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Cette propriété faisait autrefois partie de l'ancienne paroisse cadastrale de Sainte-Rose. En 1950, une partie de son territoire est annexée par la ville de Plage-Laval, suivant une demande des citoyens du secteur désirant bénéficier de ses services municipaux. La décennie 1950 est une période de modernisation et de développement rapide pour cette ville, qui change de nom pour Laval-Ouest en 1951. Afin de répondre à la demande, la Commission scolaire de Saint-Théophile de Laval fait l'acquisition d'un terrain vacant à l'été 1950 en vue d'y faire ériger une école. Elle fait d'abord construire l'école Christ-Roi en 1950 (5505, 27e Avenue), puis l'école Raymond en 1954 (6145, 27e Avenue). Durant les années suivantes, d'autres édifices à vocation institutionnelle sont bâtis dans le secteur pour servir la population grandissante de Laval-Ouest, soit l'école protestante Laval West (1955), devenue l'actuel centre communautaire de Laval-Ouest, et l'actuelle école Fleur-de-Vie (1958). L'école Raymond est nommée d'après le père Roger Raymond, qui est curé de la paroisse Saint-Théophile de 1947 à 1970.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Acte de vente entre M. Hector Beaulieu et la commission scolaire Saint-Théophile de Laval, 21 juin 1950. Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, no 73653.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
Présence d'efflorescence et de dépôts de saleté sur les revêtements de brique. Le fini des fondations s'effrite et présente plusieurs traces noires. On retrouve aussi des traces noires sur la bordure de toit.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Les portes et les fenêtres ont été remplacées, ainsi que les marquises des entrées. Les garde-corps d'origine étaient en béton. Les fenêtres d'origine étaient un modèle à guillotine. Bien que le modèle actuel soit différent, le ton des châssis rend les fenêtres discrètes.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intérêt de cet édifice repose principalement sur sa valeur historique en tant que témoin du développement du quartier Laval-Ouest durant les années 1950. Seconde école la plus ancienne de Laval-Ouest, elle constitue un exemple intéressant d'architecture fonctionnaliste. L'école est érigée en outre au sein d'un pôle à vocation institutionnelle et communautaire à l'échelle du quartier.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver l'intégrité de la volumétrie, le revêtement de brique et les éléments décoratifs en maçonnerie de pierre, en particulier le tableau décoratif en façade.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Evaluer la possibilité de remplacer les auvents par des marquises de facture plus épurée, convenant à cette typologie architecturale. Effectuer l'entretien et la réfection des revêtements de la façade.

## Photographies

2020_65005_27AV_5505_02_01

2020_65005_27AV_5505_01_01

2020_65005_27AV_5505_08_01

2020_65005_27AV_5505_02_04

2020_65005_27AV_5505_02_03

2020_65005_27AV_5505_03_01

2020_65005_27AV_5505_04_01

2020_65005_27AV_5505_07_01

2020_65005_27AV_5505_05_03

2020_65005_27AV_5505_09_01

2020_65005_27AV_5505_06_01

2020_65005_27AV_5505_09_04

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-26 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 27AV_6145

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1954

**Adresse principale**
6145 27e Avenue

**Dénomination**
École Raymond, pavillon sud

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-71-4460-0-000-0000

**Cadastre**
1081053

**Latitude**
45°32'44.66"

**Longitude**
-73°52'19.5"

2020_65005_27AV_6145_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
école primaire

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - fonctionnalisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
crépi

**Saillie(s)**
avancée / avant-corps
cheminée
marquise

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| tôle profilée | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | avec baie(s) latérale(s) | métal |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | en bandeau | métal |
| | | | |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | croix | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Ecole sobre de conception fonctionnaliste composée d'un volume principal à plan en « T » couronné d'un toit plat. L'entrée principale de l'édifice est caractérisée par un avant-corps à l'extrémité gauche de la façade principale ainsi que par un changement de matériau en façade. L'avant-corps est aussi orné d'une croix incrustée en maçonnerie de pierre. La fenestration de l'édifice est principalement composée de larges bandeaux de fenêtres à l'emplacement des salles de classe.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |

| Alignement du bâtiment / voie publique | Marge de recul / voie publique |
|---|---|
| parallèle à la voie publique | moyenne |

| Couverture végétale prédominante sur le site | Visibilité du site / voie publique |
|---|---|
| présence d'arbres matures et d'arbustes | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Les deux pavillons de l'école Raymond forment un ensemble au sud du boulevard Sainte-Rose, au centre du quartier de Laval-Ouest. Un parc-école portant le même nom est aménagé à l'extrémité nord de l'îlot, en bordure du boulevard Sainte-Rose. On retrouve non loin la piscine Raymond, le centre communautaire Laval-Ouest avec son parc, l'église Saint-Théophile et l'église Faith Baptist. Le pavillon principal de l'école Fleur-de-Vie et son parc-école sont situés à quelques coins de rue. Ces immeubles forment un pôle institutionnel à l'échelle du quartier, bien que les édifices ne soient pas regroupés en un tout cohérent.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Commission scolaire de Saint-Théophile de Laval

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Cette propriété faisait autrefois partie de l'ancienne paroisse cadastrale de Sainte-Rose. En 1950, une partie de son territoire est annexée par la ville de Plage-Laval, suivant une demande des citoyens du secteur désirant bénéficier de ses services municipaux. La décennie 1950 est une période de modernisation et de développement rapide pour cette ville, qui change de nom pour Laval-Ouest en 1951. Afin de répondre à la demande, la Commission scolaire de Saint-Théophile de Laval fait l'acquisition d'un terrain vacant à l'été 1950 en vue d'y faire ériger une école. Elle fait d'abord construire l'école Christ-Roi en 1950 (5505, 27e Avenue), puis l'école Raymond en 1954 (6145, 27e Avenue). Durant les années suivantes, d'autres édifices à vocation institutionnelle sont bâtis dans le secteur pour servir la population grandissante de Laval-Ouest, soit l'école protestante Laval West en 1955, devenue l'actuel centre communautaire de Laval-Ouest, et l'actuelle école Fleur-de-Vie en 1958 (3600, rue Duhamel). L'école Raymond est nommée d'après le père Roger Raymond, qui est curé de la paroisse Saint-Théophile de 1947 à 1970.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Acte de vente entre M. Hector Beaulieu et la commission scolaire Saint-Théophile de Laval, 21 juin 1950. Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, no 73653.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
On dénote la présence d'efflorescence et de traces noires sur le revêtement de brique, en particulier sous les appuis de fenêtre et autour de la croix. Sur certaines facades, le crépi revêtant le soubassement présente des signes de détérioration ainsi que des dépôts de saleté.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Toutes les ouvertures ont vraisemblablement été remplacées. Certaines ouvertures à l'arrière semblent avoir été obstruées, possiblement d'anciennes fenêtres en bloc de verre.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
moyenne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intérêt de cet édifice repose principalement sur sa valeur historique en tant que témoin du développement du quartier Laval-Ouest durant les années 1950. Son architecture simple et peu distinctive est néanmoins représentative des écoles conçues à cette époque. L'école est érigée en outre au sein d'un pôle à vocation institutionnelle et communautaire à l'échelle du quartier.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver la croix incrustée dans la façade en brique. Conserver les fenêtres en bandeaux et ses insertions d'aluminium qui sont caractéristiques des édifices scolaires de cette époque.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Effectuer l'entretien et la réfection des revêtements de la façade.

## Photographies

2020_65005_27AV_6145_01_01

2020_65005_27AV_6145_02_01

2020_65005_27AV_6145_08_02

2020_65005_27AV_6145_03_01

2020_65005_27AV_6145_01_06

2020_65005_27AV_6145_04_02

2020_65005_27AV_6145_05_01

2020_65005_27AV_6145_08_01

2020_65005_27AV_6145_05_07

2020_65005_27AV_6145_07_03

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-26 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 29AV_6461

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1960 - 1961

**Adresse principale**
6461 29e Avenue

**Dénomination**
Faith Baptist Church

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-90-3064-1-000-0000

**Cadastre**
1256071

**Latitude**
45°32'41.61"

**Longitude**
-73°52'10.96"

2020_65005_29AV_6461_08_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
lieu de culte

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
portique
cheminée
escalier

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| planche de bois verticale | planche de bois verticale | planche de bois verticale | planche de bois verticale |
| brique de revêtement | brique de revêtement | | contreplaqué |
| | blocs de béton | | |
| | fibre de bois pressé | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
mansardé à deux versants

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | à double vantail | métal |
| rectangulaire | contemporaine | | métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | | bois |
| rectangulaire | composée | | bois |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

La Faith Baptist Church offre une composition architecturale extrêmement simple avec son plan rectangulaire, son volume sur deux niveaux et sa toiture à deux versants droits recouverte de bardeaux d'asphalte. Aussi, les élévations restent très dépouillées avec l'utilisation de la brique et de la planche de bois verticale, mais aussi par la disposition des ouvertures en bandeaux. Deux «anomalies» sont notables : d'abord la partie de mur en blocs de béton et aussi le portique en fibre de bois pressé qui semble plus récent que le reste de l'édifice. Contrairement à la plupart des autres lieux de culte, la composition extérieure de l'édifice n'est pas révélatrice de la fonction religieuse.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le lieu de culte se trouve au sein d'un important ensemble institutionnel qui regroupe l'école Raymond et son parc, la piscine Raymond, l'église Saint-Théophile et le centre communautaire de Laval-Ouest, voisin direct du bâtiment étudié. Cet ensemble occupe lui-même une place centrale dans un quartier résidentiel du secteur de Laval-Ouest. Il s'étend jusqu'au boulevard Sainte-Rose, un axe structurant important pour le secteur.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

L'Église Unie du Canada

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble dans lequel se trouve actuellement la Faith Baptist Church s'est développé principalement au cours des années 1920, à la suite de l'achat de plusieurs lots agricoles par des promoteurs, qui ont été transformés en un projet immobilier : Plage-Laval. Celui-ci a été aménagé autour du chemin du Grand-Bois (aujourd'hui le boulevard Arthur-Sauvé) qui permet notamment la traversée de la rivière des Mille-Îles. Le village de Plage-Laval devient une ville à part entière en 1932 et continue de s'agrandir avec une multitude de bâtiments de différents styles architecturaux. L'expansion de la municipalité s'accélère dans les années 1950, lorsqu'elle change de nom pour Laval-Ouest. Ainsi, au cours de la décennie 1950, le chemin du Grand-Bois se développe comme un boulevard commercial accueillant de multiples services et centres commerciaux, et devient un axe structurant pour le quartier et la municipalité. Au début des années 1960, le besoin de lieux de culte se fait sentir. C'est dans ce contexte qu'est construite en 1960-1961 la Calvary United Church, dans le bâtiment aujourd'hui occupé par la Faith Baptist Church. Il s'agit alors du premier lieu de culte érigé à cet endroit. L'édifice devait servir de chapelle de villégiature temporaire, mais a finalement été conservé et est devenu permanent. Peu de temps après, en 1965, Laval-Ouest fusionne avec d'autres villes pour créer la Ville de Laval. L'adoption d'un Schéma directeur d'aménagement et d'un règlement de zonage applicable à la nouvelle Ville de Laval ouvre la porte à la construction résidentielle sur des territoires jusqu'alors non développés. Le 6461, 29e Avenue est connu sous le nom de la Calvary United Church jusqu'en 1989. Après cette date, l'église est reprise par une communauté de tradition baptiste. Ce changement occasionne l'ajout d'un baptistère à l'entrée de la nef. L'Église Unie demeure tout de même propriétaire. Depuis 2010, il appartient à la communauté baptiste.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Inventaire des lieux de culte du Québec. 2003. *Église Faith Baptist Church. No. 2003-13-040.*

Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain, UQAM (VCL - 2010-11-02).

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice présente certaines défaillances physiques notamment en ce qui a trait au revêtement mural de planches de bois verticales qui sont souvent endommagées, surtout sur l'élévation gauche où il manque des morceaux de planches. Aussi, certaines ouvertures en bois sont usées et leur peinture s'écaille.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
La volumétrie d'origine du bâtiment semble avoir été modifiée par l'ajout du portique en fibre de bois pressé, plus récent que le reste du bâtiment. Autrement, le bâtiment a conservé ses composantes d'origine comme ses revêtements de bois et de brique ainsi que ses fenêtres en bois.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
La composition architecturale reste fondamentalement modeste. Malgré le changement de propriétaire et l'ajout du portique, l'authenticité de l'édifice est acceptable. En tant que premier lieu de culte construit dans l'ensemble institutionnel, l'édifice offre une certaine valeur d'histoire. Aussi, son implantation dans au sein d'un important ensemble institutionnel ajoute à l'intérêt du bâtiment.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et les revêtements extérieurs ainsi que les ouvertures d'origine.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Repeindre la peinture qui s'écaille sur les fenêtres et les planches verticales de bois. Compléter la façade gauche en y ajoutant les planches manquantes. Lors d'un éventuel remplacement du revêtement sur le portique, préférer l'utilisation de planche de bois unie et verticale ; à l'image du reste de l'édifice.

## Photographies

2020_65005_29AV_6461_08_01

2020_65005_29AV_6461_04_01

2020_65005_29AV_6461_02_01

2020_65005_29AV_6461_05_01

2020_65005_29AV_6461_03_01

2020_65005_29AV_6461_01_01

2020_65005_29AV_6461_07_01

2020_65005_29AV_6461_09_08

2020_65005_29AV_6461_09_06

2020_65005_29AV_6461_09_04

2020_65005_29AV_6461_09_02

2020_65005_29AV_6461_09_03

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Photographies ILCQ

2003-13-040-30-01

2003-13-040-36-01

2003-13-040-34-01

2003-13-040-37-01

2003-13-040-35-01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | Bergeron Gagnon inc. |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 29AV_6600

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1955

**Adresse principale**
6600 29e Avenue

**Dénomination**
Centre communautaire de Laval Ouest

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7644-09-0817-6-000-0000

**Cadastre**
1256185

**Latitude**
45°32'36.84"

**Longitude**
-73°52'7.39"

2020_65005_29AV_6600_08_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
publique

**Sous-typologie fonctionnelle**
centre communautaire ou de loisirs

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente d'acier

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - fonctionnalisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
en «L»

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
rampe d'accès
escalier
cheminée

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
Agrandissement
Aile

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| acier profilé vertical | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | à double vantail | bois |
| rectangulaire | contemporaine | à double vantail | métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à guillotine | | métal |
| rectangulaire | à charnières (pendue par le haut) | | métal |
| rectangulaire | fixe | | métal |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

La composition architecturale du bâtiment est plutôt simple avec son plan en "L", son volume sur un niveau sur la majorité de ses ailes, (mais sur deux niveaux dans sa partie centrale), son toit plat et ses élévations tout aussi simples et répétitives. En effet, l'uniformité entre les élévations est assurée par l'utilisation de la brique, la disposition régulière et la forme des ouvertures. Son architecture et son implantation dans un ensemble institutionnel en fait un point de repère au sein du quartier où le centre communautaire se trouve.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence réduite de végétation | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le centre communautaire se trouve au sein d'un ensemble institutionnel comprenant l'école Raymond, son parc-école, une piscine, deux églises et le parc du centre communautaire. Localisé en bordure d'un large espace boisé, cet ensemble offre ainsi une gamme de services aux citoyens du quartier résidentiel qui l'entoure. Aussi, l'ensemble institutionnel s'étend jusqu'au boulevard Sainte-Rose et se trouve donc en lien direct avec cette artère structurante du secteur Laval-Ouest.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble dans lequel se trouve le centre communautaire s'est développé principalement au cours des années 1920, à la suite de l'achat de plusieurs lots agricoles par des promoteurs, qui ont été transformés en un projet immobilier : Plage-Laval. Celui-ci a été aménagé autour du chemin du Grand-Bois (aujourd'hui le boulevard Arthur-Sauvé) qui permet notamment la traversée de la rivière des Mille-Îles. Le village de Plage-Laval devient une ville à part entière en 1932 et continue de s'agrandir avec une multitude de bâtiments de différents styles architecturaux. L'expansion de la municipalité s'accélère dans les années 1950, lorsqu'elle change de nom pour Laval-Ouest. Ainsi, au cours de la décennie 1950, le chemin du Grand-Bois devient un boulevard commercial accueillant de multiples services et centres commerciaux, tout en devenant un axe structurant pour le quartier et la municipalité. Le besoin d'écoles se fait sentir. C'est dans cet effervescent contexte qu'est construit en 1955 l'édifice abritant aujourd'hui le centre communautaire de Laval-Ouest afin d'y loger une école. Elle porte alors le nom de Laval West Elementary. Elle est aussi connue sous l'appellation École protestante de Laval West. Quelques années plus tard, vers 1965, Laval-Ouest fusionne avec d'autres villes pour créer la Ville de Laval. Cette fusion favorise un important développement résidentiel dans le secteur de Laval-Ouest au cours de la décennie 1970. En 1964, la Gazette du Québec publie l'incorporation de la Laval West English Community Center inc. Depuis avril 1971, le bâtiment abrite le Service des Loisirs de Laval-Ouest.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

s.a. (1979, 14 février). La Commission scolaire protestante de Laurenvale. *La Revue*. BAnQ numérique. En ligne.

Gazette officielle du Québec. (1964, 27 juin). *Laval West English Community Center Inc*. BAnQ numérique. En ligne.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice est en très bon état. Les seuls défauts visibles sont des traces d'efflorescence et des résidus de saleté sur la brique.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Il semble que la taille des ouvertures ait été modifiée. Ces portions correspondraient aux endroits où de la brique en damier est présente. Il est vraisemblable de penser qu'une partie du revêtement à également été remplacé. Cependant, sans les plans d'origine ni des photos anciennes, la portée des modifications est incertaine. Le préau a été retiré. Il est toujours possible de percevoir les traces des solives et ancrages.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
supérieure

**Valeur d'usage**
moyenne

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
La présence du centre communautaire dans un ensemble institutionnel, au sein du quartier résidentiel, ainsi que son architecture modeste mais représentative de son époque de construction procurent à l'édifice un intérêt patrimonial certain. Aussi, malgré le possible changement des ouvertures, l'authenticité du bâtiment reste très acceptable grâce à la conservation des revêtements d'origine et à l'intégration réussie des nouvelles fenêtres avec le style architectural de l'édifice.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et les revêtements extérieurs. Préserver et entretenir les portes et baies vitrées en bois de l'entrée principale. Lorsque les fenêtres du bâtiment devront être changées, conserver un modèle similaire à l'existant.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Réintégrer les préaux sur les entrées secondaires. Nettoyer le revêtement de brique afin d'enlever les résidus de saleté et d'efflorescence.

## Photographies

2020_65005_29AV_6600_08_01

2020_65005_29AV_6600_04_01

2020_65005_29AV_6600_01_01

2020_65005_29AV_6600_05_01

2020_65005_29AV_6600_03_01

2020_65005_29AV_6600_06_01

2020_65005_29AV_6600_07_01

2020_65005_29AV_6600_09_02

2020_65005_29Av_6600_08

2020_65005_29AV_6600_09_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 31AV_6000_E

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
entre 1963 - 1964

**Adresse principale**
6000 31e Avenue

**Dénomination**
Église Saint-Théophile

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-91-3738-8-000-0000

**Cadastre**
1256111

**Latitude**
45°32'43.53"

**Longitude**
- 73°52'12.70"

2020_65005_31AV_6000_E_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
lieu de culte

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
clocher
escalier
perron
portique

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
chemin couvert

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre des champs ou moellons | béton coulé | pierre des champs ou moellons | béton coulé |
| | crépi / enduit | | pierre des champs ou moellons |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | à double vantail | bois |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | verrière | verre |
| rectangulaire | composée | | métal |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

L'église Saint-Théophile offre une composition véritablement exceptionnelle, avec la présence d'un très long escalier en béton débouchant sur un vaste palier donnant accès à la façade principale. Celle-ci, fait rarissime pour une église, est beaucoup large que haute. Et pour cause, car la pente de son toit est ascendante en direction du chœur. Le mur sud, donnant sur le chœur, entièrement fait de béton et orné d'arêtes verticales, présente en outre un plan légèrement incliné vers le nord. Le tout donne une forme peu courante au lieu de culte. La forme du clocher ajoute à sa singularité. Situé à l'extrémité nord-ouest de l'église, il repose sur une structure de béton à deux pans parallèles, de forme trapézoidale, retenus perpendiculairement par des cloisons formant la chambre des cloches. Cette forme trapézoidale évoque la pente du toit de l'église. Exception faite du mur sud, les élévations sont recouvertes de pierre de taille, au format varié et d'un amalgame plutôt aléatoire. Au-dessus du mur est, d'étroites fenêtres en bandeau continu font en quelque sorte le lien entre la façade et le chœur. L'extrémité des murs latéraux s'ouvre sur des verrières qui donnent sur le chœur.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | contigu |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbustes | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'église Saint-Théophile se situe au sud du boulevard Sainte-Rose, au cœur du secteur Laval-Ouest. Le lieu de culte et son presbytère adjacent occupent la moitié de l'îlot formé par la 31e Avenue, la 58e Rue, la 29e Avenue et le prolongement de la rue Albert Camus. Des édifices résidentiels unifamiliaux occupent le reste de l'îlot qui avoisine l'ensemble institutionnel Saint-Raymond comprenant deux écoles, une piscine, un parc, en plus de l'église Faith Baptist.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Jacques Vincent et Jean Damphousse, architectes

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Fabrique Saint-Théophile

**Maître d'œuvre**

Bernard Malo

**Statut du maître d'œuvre**

entrepreneur

### Notes sur l'histoire de la propriété

Longeant la rivière des Prairies, le secteur de Laval-Ouest où se trouve aujourd'hui l'église Saint-Théophile était autrefois considéré comme un secteur de villégiature. Une chapelle temporaire a été érigée sur les berges de la rivière des Mille-Îles en 1927 à la suite de l'établissement de résidents permanents. Ce n'est toutefois qu'une vingtaine d'années plus tard, en 1946, qu'on érige canoniquement la paroisse sous le patronyme de Saint-Théophile. En 1957, la fabrique paroissiale procède à l'achat d'un terrain, utilisé jusque là comme dépôt à neige par la Ville de Laval-Ouest. L'église est construite quelques années plus tard, en 1964-1965. La communauté catholique anglophone célèbre son propre culte au sous-sol. Des oeuvres du peintre Alfred Pellan (dont une représentant un Sacré-Coeur) sont réalisées en verrières par Art Kalleïray vers 1964. Un chemin couvert est construit en 1966. Celui-ci relie l'église au presbytère, construit la même année.

## Données documentaires

### Références documentaires


Conseil du patrimoine religieux du Québec, *Inventaire des lieux de culte du Québec,* Fiche numéro 2003-13-023, Ministère de la Culture et des Communications, 2003.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Enclume. *Étude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
Le revêtement de crépi au mur latéral gauche présente des défaillances, tout comme la peinture sur le balcon au mur sud. La fiche de l'Inventaire des lieux de culte du Québec reportait en 2003 le mauvais état de la toiture. Nous ignorons si ce problème a été corrigé. Les portes semblent également en mauvais état.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
A l'extérieur, l'église ne semble pas avoir connu de transformations significatives. Le même constat a été noté dans l'Inventaire des lieux de culte du Québec en 2003. Selon cet inventaire, entre 1993 et 2000, le baptistaire a été réaménagé en chapelle.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
exceptionnelle

**Valeur d'authenticité**
exceptionnelle

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
supérieure

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'église Saint-Théophile se démarque avant tout par sa composition architecturale extrêmement rare, avec sa façade peu élevée et son toit plat en pente ascendante vers le chœur. La forme trapézoïdale du clocher, évoquant la pente du toit de l'église, est aussi rare que remarquable. Le lieu de culte s'illustre aussi par la conservation de son caractère d'origine. L'église Saint-Théophile se démarque enfin par l'intégration, sous la forme de verrières, d'oeuvres d'Alfred Pellan (1986-1988), personnage majeur de l'art moderne au Québec. Ces oeuvres sont qualifiées «d'audacieuses» dans l'Inventaire des lieux de culte du Québec. L'une d'elles propose une présentation différente du Sacré-Coeur de Jésus tenant son coeur dans la main, une iconographie proscrite depuis 1878 par la Sacrée Congrégation des Rites. Enfin, la faible hauteur de la façade de l'église Saint-Théophile favorise son intégration au cadre bâti environnant, caractérisé par des édifices de faible gabarit.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conservation du clocher, de la forme et de la pente de toit.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Effectuer les travaux requis d'entretien au mur latéral gauche et au mur arrière. Effectuer les travaux requis pour réparer les portes qui semblent également en mauvais état.

## Photographies

2020_65005_31AV_6000_E_01_01

2020_65005_31AV_6000_E_04_01

2020_65005_31AV_6000_E_02_01

2020_65005_31AV_6000_E_05_01

2020_65005_31AV_6000_E_03_01

2020_65005_31AV_6000_E_06_01

2020_65005_31AV_6000_E_07_01

2020_65005_31AV_6000_E_09_03

2020_65005_31AV_6000_E_08_02

2020_65005_31AV_6000_E_09_08

2020_65005_31AV_6000_E_09_01

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Photographies ILCQ

2003-13-023-30-01

2003-13-023-38-01

2003-13-023-34-01

2003-13-023-47-01

2003-13-023-37-01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | Bergeron Gagnon inc. |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 31AV_6000_P

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1963 - 1964

**Adresse principale**
6000 31e Avenue

**Dénomination**
Presbytère Saint-Théophile

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-91-3738-8-000-0000

**Cadastre**
1256111

**Latitude**
45°32'44.01"

**Longitude**
-73°52'10.68"

2020_65005_31AV_6000_P_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
presbytère

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
carré

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
perron
toit de galerie / perron
escalier
portique

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
chemin couvert
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre des champs ou moellons | aluminium | pierre des champs ou moellons | pierre des champs ou moellons |
| crépi / enduit | crépi / enduit | | aluminium |
| aluminium | pierre des champs ou moellons | | crépi / enduit |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | à double vantail | bois |
| rectangulaire | contemporaine | | métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | composée | | métal |
| | | | |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le presbytère offre un volume simple, mais une composition de façade qui ajoute à la complexité du bâtiment. En effet, le plan carré s'organise au sein d'un volume réparti sur deux niveaux, surmonté d'un toit plat. Des corps secondaires à l'avant comme à l'arrière, portiques et vérandas, créent des avant-corps sur l'édifice. En ce qui a trait à la composition de ses façades, elles sont structurées par des pans de murs en pierre de taille alors que des revêtements de crépi et d'aluminium entourent les ouvertures. Celles-ci sont toutes de forme similaire et disposées de manière régulière. De plus, l'architecture du presbytère est associée à celle de l'église.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | contigu |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le presbytère Saint-Théophile se situe au sud du boulevard Sainte-Rose, au coeur du secteur Laval-Ouest. Le presbytère et l'église à laquelle il est relié occupent la moitié de l'îlot formé par la 31e Avenue, la 58e Rue, la 29e Avenue et le prolongement de la rue Albert Camus. Des édifices résidentiels unifamiliaux occupent le reste de l'îlot qui avoisine l'ensemble institutionnel Saint-Raymond comprenant deux écoles, une piscine, un parc, en plus de l'église Faith Baptist. Le presbytère est situé largement en retrait de la 31e Avenue, avec une implantation plus «discrète» que celle de l'église. L'édifice est entouré en partie d'arbres matures à l'arrière et sur le côté droit, alors qu'un large stationnement occupe l'avant de la parcelle.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Jacques Vincent et Jean Damphousse, architectes

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Fabrique Saint-Théophile

**Maître d'œuvre**

Bernard Malo

**Statut du maître d'œuvre**

entrepreneur

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble dans lequel se trouve actuellement le presbytère s'est développé principalement au cours des années 1920, à la suite de l'achat par des promoteurs de plusieurs lots qui ont été transformés en un projet immobilier : Plage-Laval. Celui-ci a été aménagé autour du chemin du Grand-Bois (aujourd'hui le boulevard Arthur-Sauvé) qui permet notamment la traversée de la rivière des Mille-Îles. Le village de Plage-Laval devient une ville à part entière en 1932 et continue de s'agrandir avec une multitude de bâtiments de différents styles architecturaux. Ce n'est toutefois qu'en 1946 qu'on érige canoniquement une paroisse sous le patronyme de Saint-Théophile. L'expansion de la municipalité s'accélère dans les années 1950, lorsqu'elle change de nom pour Laval-Ouest. Ainsi, au cours de la décennie 1950, le chemin du Grand-Bois devient un boulevard commercial accueillant de multiples services et centres commerciaux, tout en devenant un axe structurant pour le quartier et la municipalité. Le besoin de bâtiments de service et religieux se fait sentir. C'est dans cet effervescent contexte que sont construits en 1963-1964 l'église et le presbytère Saint-Théophile. Un chemin couvert est construit en 1966. Celui-ci relie l'église au presbytère, construit la même année.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-520.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Conseil du patrimoine religieux du Québec, *Inventaire des lieux de culte du Québec,* Fiche numéro 2003-13-023, Ministère de la Culture et des Communications, 2003.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
bon

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
Le bâtiment est relativement en bon état. En effet, le revêtement de pierre, à part quelques résidus de saleté, ne présente pas de défauts, mais le crépi et la peinture des ouvertures s'écaillent à certains endroits.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le bâtiment n'a pas subi de modifications depuis sa construction et présente des composantes d'origine, comme ses revêtements muraux extérieurs ainsi que la forme et la disposition de ses ouvertures. Un porche sur la façade arrière qui mène au sous-sol semble avoir été ajouté. Il s'intègre plus ou moins bien au reste de l'édifice.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
Le presbytère offre un bon intérêt patrimonial et constitue un point de repère dans le quartier grâce à son implantation auprès de l'église. Ensemble, ils constituent un petit ensemble institutionnel urbain. Le presbytère arbore d'ailleurs la même signature architecturale que l'église. De ce fait, tous deux forment un ensemble. S'ajoutent à cela la conservation et l'entretien de ses composantes d'origine, qui contribuent à sa valeur patrimoniale.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, les ouvertures et les revêtements muraux extérieurs.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Nettoyer les revêtements pour enlever les résidus de saleté, repeindre la peinture écaillée, corriger les défauts sur le crépi et enlever l'ajout arrière, s'il y a volonté de retrouver la volumétrie d'origine.

## Photographies

2020_65005_31AV_6000_P_01_01

2020_65005_31AV_6000_P_04_01

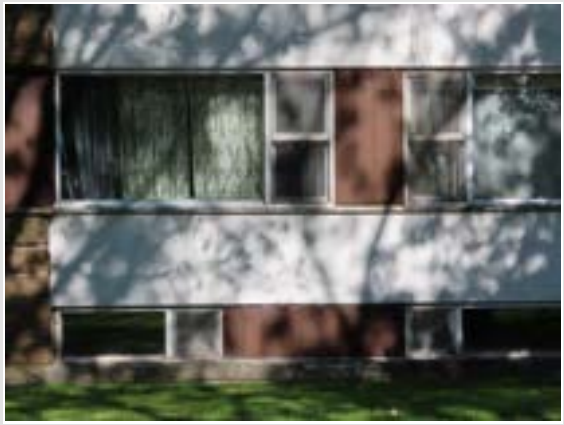
2020_65005_31AV_6000_P_02_01

2020_65005_31AV_6000_P_05_02

2020_65005_31AV_6000_P_03_01

2020_65005_31AV_6000_P_06_01

2020_65005_31AV_6000_P_07_01



2020_65005_31AV_6000_P_09_03

2020_65005_31AV_6000_P_08_01

2020_65005_31AV_6000_P_09_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 51AV_8155

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1955

**Adresse principale**
8155 51e Avenue

**Dénomination**
École Fleur-de-Vie, pavillon A

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7744-08-4025-2-000-0000

**Cadastre**
1256481

**Latitude**
45°32'34.04"

**Longitude**
-73°51'19.72"

2020_65005_51AV_8155_01_02

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
école primaire

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente claire en bois

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - « école de Duplessis »

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Saillie(s)**
auvent
perron

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**
autre

**Matériau soubassement**
crépi

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| crépi / enduit | vinyle | vinyle | crépi / enduit |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à deux versants retroussés

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | avec imposte | métal |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | composée | métal |
| | | | |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | fronton | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

De nombreuses écoles de ce type ont été érigées au Québec durant les années 1940 et 1950. Elles sont construites selon des plans standardisés fournis par le Département de l'Instruction publique sous le gouvernement Duplessis. Facilement adaptables, ces modèles sont de conception simple, ce qui permet de construire de nouvelles écoles rapidement et à faible coût afin de répondre aux besoins démographiques de l'époque. L'exemplaire au 8155, 51e Avenue comprend un volume de plan rectangulaire à deux niveaux coiffé d'une toiture à deux versants retroussés. L'entrée principale est protégée par un auvent à fronton. Une seconde entrée en façade latérale gauche permet d'accéder au sous-sol. Les salles de classe, disposées de part et d'autre d'un corridor central, sont marquées par des bandeaux de fenêtres dont les tympans sont revêtus de crépi.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Les pavillons A et B de l'école Fleur-de-Vie sont érigés au sein d'un ensemble résidentiel homogène qui s'est développé en plusieurs phases dans la portion sud-est de Laval-Ouest. Ils font partie d'un petit pôle institutionnel avec le parc-école de la Passerelle et le CHSLD Santé Courville de Laval. Un terrain boisé jouxte le côté sud de l'ensemble et joue le rôle d'écran de verdure entre ce dernier et le chemin Saint-Antoine. Le caractère des rues et la présence d'arbres matures créent une ambiance intime.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu (Département de l'Instruction publique)

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Commission scolaire de Côte Saint-Antoine

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Cette propriété faisait autrefois partie de l'ancienne paroisse cadastrale de Sainte-Dorothée. Il s'agissait d'un secteur rural autrefois boisé et utilisé à des fins agricoles. L'ensemble résidentiel dans lequel l'école est située a été développé en plusieurs phases. En premier lieu, les résidences de la partie sud de l'ensemble ainsi que des 55e, 57e et 59e Avenue ont été construites durant les années 1950. Dès 1949, les tracés de la 80e Rue et de la 49e Avenue sont perceptibles sur l'orthophoto prise durant cette année, tout près de l'intersection du boulevard Arthur-Sauvé (ancien chemin du Grand-Bois) et du chemin Saint-Antoine (ancienne côte Saint-Antoine). Quelques maisons sont construites sur ces rues. En avril 1955, la Commission scolaire de Côte Saint-Antoine fait l'acquisition d'une propriété vacante dans le but d'y faire construire une école. La décennie 1950 est aussi une période de modernisation et de développement rapide pour la ville voisine de Plage-Laval, qui change de nom pour Laval-Ouest en 1951. Plusieurs édifices commerciaux et de service apparaissent alors en bordure des boulevards Dagenais et Arthur-Sauvé. En 1960, la ville de Laval-Ouest annexe la partie nord du territoire de Sainte-Dorothée, notamment entre le boulevard Dagenais et le chemin Saint-Antoine. Les deux écoles de la 51e Avenue sont bien visibles sur l'orthophoto de 1961. L'annuaire Lovell de 1962-1963 indique que le 8155 et le 8355, 51e Avenue abritent l'école Saint-George. Le 8155, 51e Avenue porte cependant le nom d'école Sainte-Marie dans l'édition de 1974-1975 (série « Criss-Cross »). En 1962, la Commission scolaire de Côte Saint-Antoine est absorbée en partie par la Commission scolaire Saint-Théophile de Laval et les deux édifices lui sont cédés l'année suivante. Ces édifices, avec le 3600, rue Duhamel, accueillent actuellement l'école Fleur-de-Vie.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Acte de vente entre Mademoiselle Martha G. Laurin et les commissaires d'écoles pour la municipalité scolaire de Côte Saint-Antoine, 4 avril 1955. Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, no 93989.

Collection d'annuaires Lovell de Montréal et sa région, 1842-2010. https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3654786

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
Le crépi du soubassement présente des signes de détérioration et est recouvert de plusieurs dépôts noirs sur les façades arrière et latérale gauche. On retrouve aussi des traces noires sur la bordure de toit. Au niveau du revêtement de brique, on note quelque traces d'efflorescence sous l'un des appuis de fenêtre. Le chapeau en maçonnerie et quelques briques des piliers de l'entrée sont endommagés.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Toutes les ouvertures ont été remplacées par un modèle compatible avec le style d'origine. Une partie de l'entrée secondaire latérale a été obstruée par des panneaux de contreplaqués peints.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
moyenne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intérêt de cet édifice repose principalement sur sa valeur historique en tant que témoin du développement du quartier Laval-Ouest durant les années 1950 et en particulier de l'urbanisation du secteur près de la côte Saint-Antoine. Son architecture simple est reconnaissable et représentative des écoles conçues à cette époque par le Département de l'Instruction publique. L'édifice témoigne des pratiques éducationnelles en vigueur sous l'administration Duplessis.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver l'intégrité de la volumétrie et de la composition de la façade de l'édifice.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Effectuer l'entretien et la réfection des revêtements de la façade, en particulier du soubassement. Considérer rétablir la portion obstruée de l'entrée secondaire sur la façade latérale.

## Photographies

2020_65005_51AV_8155_01_02

2020_65005_51AV_8155_04_01

2020_65005_51AV_8155_02_01

2020_65005_51AV_8155_05_01

2020_65005_51AV_8155_03_03

2020_65005_51AV_8155_06_01

2020_65005_51AV_8155_07_01

2020_65005_51AV_8155_09_01

2020_65005_51AV_8155_08_01

2020_65005_51AV_8155_08_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-26 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID 51AV_8355

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1956

**Adresse principale**
8355 51e Avenue

**Dénomination**
École Fleur-de-Vie, pavillon B

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7744-08-4025-2-000-0000

**Cadastre**
1256481

**Latitude**
45°32'34.04"

**Longitude**
-73°51'19.72"

2020_65005_51AV_8355_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
école primaire

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente claire en bois

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - « école de Duplessis »

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Saillie(s)**
auvent
perron

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**

**Matériau soubassement**
crépi

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| crépi / enduit | | | crépi / enduit |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à croupes

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | avec baie(s) latérale(s) et imposte | métal |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | composée | métal |
| | | | |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | croix | |
| | fronton | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

De nombreuses écoles de ce type ont été érigées au Québec durant les années 1940 et 1950. Elles sont construites selon des plans standardisés fournis par le Département de l'Instruction publique sous le gouvernement Duplessis. Facilement adaptables, ces modèles sont de conception simple, ce qui permet de construire de nouvelles écoles rapidement et à faible coût afin de répondre aux besoins démographiques de l'époque. L'exemplaire au 8355, 51e Avenue comprend un volume de plan rectangulaire à deux niveaux coiffé d'une toiture à croupes. L'entrée principale est protégée par un auvent à fronton. Une seconde entrée en façade latérale gauche permet d'accéder au sous-sol. Les salles de classe, disposées de part et d'autre d'un corridor central, sont marquées par des bandeaux de fenêtres dont les tympans sont revêtus de crépi. En outre, une croix en maçonnerie est intégrée à la façade avant de l'édifice.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| parterres aménagés | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Les pavillons A et B de l'école Fleur-de-Vie sont érigés au sein d'un ensemble résidentiel homogène qui s'est développé en plusieurs phases dans la portion sud-est de Laval-Ouest. Ils font partie d'un petit pôle institutionnel avec le parc-école de la Passerelle et le CHSLD Santé Courville de Laval. Un terrain boisé jouxte le côté sud de l'ensemble et joue le rôle d'écran de verdure entre ce dernier et le chemin Saint-Antoine. Le caractère des rues et la présence d'arbres matures créent une ambiance intime.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu (Département de l'Instruction publique)

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Commission scolaire de Côte Saint-Antoine

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Cette propriété faisait autrefois partie de l'ancienne paroisse cadastrale de Sainte-Dorothée. Il s'agissait d'un secteur rural autrefois boisé et utilisé à des fins agricoles. L'ensemble résidentiel dans lequel l'école est située a été développé en plusieurs phases. En premier lieu, les résidences de la partie sud de l'ensemble ainsi que des 55e, 57e et 59e Avenue ont été construites durant les années 1950. Dès 1949, les tracés de la 80e Rue et de la 49e Avenue sont perceptibles sur l'orthophoto prise durant cette année, tout près de l'intersection du boulevard Arthur-Sauvé (ancien chemin du Grand-Bois) et du chemin Saint-Antoine (ancienne côte Saint-Antoine). Quelques maisons sont construites sur ces rues. En avril 1955, la Commission scolaire de Côte Saint-Antoine fait l'acquisition d'une propriété vacante dans le secteur dans le but d'y faire construire une école. La décennie 1950 est aussi une période de modernisation et de développement rapide pour le village voisin de Plage-Laval, qui change de nom pour Laval-Ouest en 1951. Plusieurs édifices commerciaux et de service apparaissent alors en bordure des boulevards Dagenais et Arthur-Sauvé. En 1960, la ville de Laval-Ouest annexe la partie nord du territoire de Sainte-Dorothée, notamment entre le boulevard Dagenais et le chemin Saint-Antoine. Les deux écoles de la 51e Avenue sont bien visibles sur l'orthophoto de 1961. L'annuaire Lovell de 1962-1963 indique que le 8155 et le 8355, 51e Avenue abritent l'école Saint-George. Le 8355 accueille en outre les locaux de la Commission des écoles secondaires de Saint-Eustache. En 1962, la Commission scolaire de Côte Saint-Antoine est absorbée en partie par la Commission scolaire Saint-Théophile de Laval et les deux édifices lui sont cédés l'année suivante. Ces édifices, avec le 3600, rue Duhamel, accueillent actuellement l'école Fleur-de-Vie.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Acte de vente entre Mademoiselle Martha G. Laurin et les commissaires d'écoles pour la municipalité scolaire de Côte Saint-Antoine, 4 avril 1955. Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, no 93989.

Collection d'annuaires Lovell de Montréal et sa région, 1842-2010. https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3654786

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
On remarque d'importants dépôts noirs sur le soubassement et sur le revêtement de brique des façades arrière et latérale gauche. Le crépi du soubassement présente quelques signes d'usure. Le revêtement des tympans est fissuré à quelques endroits.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Toutes les ouvertures ont été remplacées.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
moyenne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intérêt de cet édifice repose principalement sur sa valeur historique en tant que témoin du développement du quartier Laval-Ouest durant les années 1950 et en particulier de l'urbanisation du secteur près de la côte Saint-Antoine. Son architecture simple est reconnaissable et représentative des écoles conçues à cette époque par le Département de l'Instruction publique. L'édifice témoigne des pratiques éducationnelles en vigueur sous l'administration Duplessis.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver l'intégrité de la volumétrie et de la composition de la façade de l'édifice. Préserver la croix ornant la façade.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Effectuer l'entretien et la réfection des revêtements de la façade.

## Photographies

2020_65005_51AV_8355_01_01

2020_65005_51AV_8355_04_01

2020_65005_51AV_8355_02_01

2020_65005_51AV_8355_05_01

2020_65005_51AV_8355_03_01

2020_65005_51AV_8355_06_01

2020_65005_51AV_8355_07_01

2020_65005_51AV_8355_09_03

2020_65005_51AV_8355_08_01

2020_65005_51AV_8355_09_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-26 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID DUHA_3600

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1958

**Adresse principale**
3600 Duhamel (rue)

**Dénomination**
École Fleur-de-Vie (pavillon C)

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7645-20-1044-0-000-0000

**Cadastre**
1257230

**Latitude**
45°32'41.01"

**Longitude**
-73°51'58.06"

2020_65005_DUHA_3600_08_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
école primaire

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente claire en bois

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - « école de Duplessis »

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
crépi

**Saillie(s)**
auvent
escalier
perron

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| acier profilé vertical | | | acier profilé vertical |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à croupes

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | avec baie(s) latérale(s) et imposte | métal |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | en bandeau | métal |
| | | | |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | croix | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

De nombreuses écoles de ce type ont été érigées au Québec durant les années 1940 et 1950. Elles sont construites selon des plans standardisés fournis par le Département de l'Instruction publique sous le gouvernement Duplessis. Facilement adaptables, ces modèles sont de conception simple, ce qui permet de construire de nouvelles écoles rapidement et à faible coût afin de répondre aux besoins démographiques de l'époque. Le 3600, rue Duhamel comprend un volume de plan rectangulaire à deux niveaux coiffé d'une toiture à croupes. Il possède deux entrées, protégées par un auvent sur la rue Duhamel, situées à chaque tiers de la facade. Les salles de classe, disposées de part et d'autre d'un corridor central, sont marquées par des bandeaux de fenêtres dont les tympans sont revêtus d'un parement métallique.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'école et le parc-école Fleur-de-Vie sont situés dans un secteur principalement résidentiel de Laval-Ouest. L'immeuble est contigu à un terrain boisé. Plusieurs édifices à vocation institutionnelle et communautaire sont érigés à proximité, soit les deux pavillons de l'école Raymond et leur parc-école, la piscine Raymond, le centre communautaire Laval-Ouest avec son parc, l'église Saint-Théophile, la Faith Baptist Church et l'aréna Hartland-Monahan.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu (Département de l'Instruction publique)

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Commission scolaire de Saint-Théophile de Laval

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

La propriété était située jadis en partie dans la municipalité de paroisse de Sainte-Rose et en partie dans celle de Sainte-Dorothée. En 1950, une partie du territoire de Sainte-Rose est annexée par la ville de Plage-Laval, suivant une demande des citoyens du secteur désirant bénéficier de ses services municipaux. La décennie 1950 est une période de modernisation et de développement rapide pour cette ville, qui change de nom pour Laval-Ouest en 1951. Afin de répondre à la demande, plusieurs écoles sont construites dans le secteur au cours des années suivantes, soit les deux pavillons de l'actuelle école Raymond en 1950 et 1954 (5505 et 6145, 27e Avenue) et l'école protestante Laval West en 1955, devenue l'actuel centre communautaire de Laval-Ouest. Puis, au 1958, la Commission scolaire Saint-Théophile de Laval fait l'acquisition d'un terrain vacant. Elle y fait ériger un édifice à vocation scolaire, bien visible sur l'orthophoto de 1961. En 1962, elle absorbe la Commission scolaire de Côte Saint-Antoine et devient propriétaire l'année suivante des deux écoles sur la 51e Avenue. L'édition 1974-1975 de l'annuaire Lovell (série « Criss-Cross ») indique que l'édifice accueille l'école Coeur-Immaculé-de-Marie, alors administrée par la Commission scolaire Deux-Montagnes. Le 3600, rue Duhamel, accueille actuellement l'école Fleur-de-Vie.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Acte de vente entre M. Arthur Bell et les commissaires d'écoles pour la municipalité de Saint-Théophile de Laval, 17 avril 1958. Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, no 402473.

Collection d'annuaires Lovell de Montréal et sa région, 1842-2010. https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3654786

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
Le crépi du soubassement présente quelques signes d'usure et est recouvert de plusieurs dépôts noirs. On remarque des dépôts de saleté autour sur le revêtement de brique autour des auvents de l'entrée.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Toutes les ouvertures ont été remplacées. Certaines d'entre elles semblent avoir été obstruées, notamment dans l'un des bandeaux de fenêtre à l'extrémité gauche de la façade avant.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
moyenne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intérêt de cet édifice repose principalement sur sa valeur historique en tant que témoin du développement du quartier Laval-Ouest durant les années 1950. Son architecture simple est reconnaissable et représentative des écoles conçues à cette époque par le Département de l'Instruction publique. L'édifice témoigne des pratiques éducationnelles en vigueur sous l'administration Duplessis.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver l'intégrité de la volumétrie de l'édifice.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Etudier la possibilité de rétablir les baie d'ouverture d'origine. Effectuer l'entretien et la réfection des revêtements de la façade.

## Photographies

2020_65005_DUHA_3600_08_01

2020_65005_DUHA_3600_01_02

2020_65005_DUHA_3600_07_02

2020_65005_DUHA_3600_02_01

2020_65005_DUHA_3600_01_03

2020_65005_DUHA_3600_03_01

2020_65005_DUHA_3600_04_01

2020_65005_DUHA_3600_06_03

2020_65005_DUHA_3600_05_01

2020_65005_DUHA_3600_09_02

2020_65005_DUHA_3600_09_05

2020_65005_DUHA_3600_09_04

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-26 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0090

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1976 - 1977

**Adresse principale**
90 Les Érables (rue)

**Dénomination**
maison Alexandre-Riccio

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7542-95-9925-3-000-0000

**Cadastre**
1083056

**Latitude**
45°31'19.39"

**Longitude**
-73°52'7.25"

2020_65005_ERAB_0090_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente en bois lamellé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - rustique moderne

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
en «L»

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
balcon
cheminée
porche

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre de taille | bois | bardeau de bois | |
| bois | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau de bois

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

| | Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|---|
| Portes | rectangulaire | pleine | avec baie(s) latérale(s) | bois |
| | rectangulaire | de garage | | bois |
| | rectangulaire | porte-fenêtre | avec baie(s) latérale(s) | métal |

| | Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|---|
| Fenêtres | polygonale | puits de lumière | | métal |
| | polygonale | fixe | composée | bois |
| | rectangulaire | fixe | | bois |

| | | |
|---|---|---|
| **Ornementation** | luminaire | bandeau |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

L'édifice Alexandre-Riccio présente une forme peu usuelle. Il est organisé à partir d'un volume de plan rectangulaire qui s'élève sur presque deux niveaux. La hauteur de l'étage est variable en raison du fait que le mur latéral droit est beaucoup plus élevé que le mur latéral gauche. Un toit plat à pente ascendante vers la gauche surmonte l'édifice. En outre, le mur latéral offre une pente vers l'intérieur. La fenestration est adaptée à ces formes inhabituelles et épouse les angles de la toiture. De grandes fenêtres sont présentes sur la façade arrière. La terrasse arrière est accessible par le deuxième niveau de la résidence. Les murs sont dotés d'un revêtement en bois de cèdre et de pierre. Le revêtement de cèdre se poursuit notamment sur les portes de garage sur le mur latéral. Un édifice avec une telle composition, aussi rare que distinctive, se démarque dans le paysage.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'édifice Alexandre-Riccio se trouve dans la portion sud de Laval-sur-le-Lac, non loin de la rivière des Prairies, dans un quartier résidentiel essentiellement composé de résidences unifamiliales. Le terrain du 90, rue Les Érables, comme tous ceux du voisinage, présente une grande surface à l'arrière et une vaste marge de recul à l'avant. Les marges de recul dans le voisinage sont caractérisées par une importante végétation composée de pelouse, de haies, d'arbustes, d'aménagements paysagers et d'arbres matures.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Roger D'Astous

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Alexandre Riccio

**Maître d'œuvre**

J.-E. Roberge cons. inc

**Statut du maître d'œuvre**

entrepreneur

### Notes sur l'histoire de la propriété

Bien avant de fusionner avec les municipalités formant aujourd'hui Laval, l'ancienne ville de Laval-sur-le-Lac a élaboré un concept d'aménagement résidentiel distinctif favorisant les constructions unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. Aussi, on fixe la largeur minimale des terrains à 100 pi (30,5 m) et la marge de recul avant à 40 pi (12,2 m), ce qui favorise le développement du cadre végétal. Le développement de ces terrains s'amorce vraisemblablement pendant ou après la Seconde Guerre mondiale. Aussi, des édifices apparaissent le long de la rue Les Érables sur une photo aérienne de 1949. À la suite de la croissance démographique de la ville au début des années 1950, on construit un nouveau lieu de culte, l'église Saint-Jean-Gualbert, en 1954. En 1965, les municipalités et les villes de l'Île Jésus fusionnent, mais Laval-sur-le-Lac conserve ses règlements municipaux relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, ce qui lui permet de garder son aspect distinctif. La construction se poursuit donc sur des terrains jusque-là demeurés vacants. C'est ainsi que la Ville de Laval délivre un permis à Alexandre Riccio le 3 août 1976 pour la construction de sa résidence, dont il confie la réalisation des plans à l'architecte Roger D'Astous (1926-1998). La construction comme telle, réalisée par l'entrepreneur J.E. Roberge cons. inc., est vraisemblablement effectuée à l'automne 1976 ou au printemps 1977.

## Données documentaires

### Références documentaires

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Répertoire des permis de construction, Archives de la Ville de Laval, dossier no 19-725/027496.

Enclume. *Étude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626.

Bergeron, Claude, «D'Astous, Roger». L'encyclopédie canadienne. https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/dastous-roger.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice semble avoir toujours fait l'objet d'un entretien rigoureux. Il ne présente donc pas de déficiences.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le seule modification apportée à l'édifice, selon le libellé du permis de construction délivré le 27 octobre 1987, constituerait en l'aménagement de l'abri d'auto en pièce habitable pour usage complémentaire au rez-de-chaussée. Ces travaux n'ont toutefois pas eu d'effet sur l'apparence de l'édifice.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
exceptionnelle

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
supérieure

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
supérieure

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'édifice Alexandre-Riccio offre véritablement une composition audacieuse et hors de l'ordinaire, rare à l'échelle de la ville de Laval, voire à l'échelle du Québec. Il est près de son état d'origine, car la modification de l'abri d'auto en espace résidentiel n'a pas altéré la composition générale de l'édifice. Au point de vue urbanistique, l'édifice Alexandre-Riccio marque vraiment le paysage architectural du secteur de la rue Les Érables. Sa construction vient compléter avantageusement la trame urbaine de cette rue. La signature de l'édifice par Roger D'Astous ajoute aussi considérablement à son intérêt. Roger D'Astous amorce sa carrière à Montréal en 1953. Ses deux premières œuvres sont une maison (maison Gaston-Laurion, Laval-sur-le-Lac, 1954-1955) et une église (Notre-Dame-du-Bel-Amour, Cartierville, 1955-1956). Ces deux types d'édifice qui feront sa renommée, car ces projets jouissent d'un succès immédiat. Sur le territoire actuel de Laval, il réalise aussi les plans de l'église Saint-Maurice-de-Duvernay (1961) et de la maison Jean-Simard (1962-1963) de Laval-sur-le-Lac. La période 1955 et 1967 est certainement la plus productive de sa carrière, qui s'est échelonnée sur 30 ans. Il a réalisé douze églises et des maisons luxueuses, surtout dans la région montréalaise. Il fut aussi actif sur le site de l'Expo 67 (1965-1967) en y concevant le Pavillon chrétien. Puis, on lui doit la station de métro Beaubien (1962-1966) et un grand hôtel, le Château Champlain (1963-1967).

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver le revêtement de toiture en bardeau de cèdre, le parement mural en bois de cèdre et en pierre. Advenant toute modifications aux ouvertures, il convient de préserver la forme, le modèle et les dimensions des fenêtres existantes. Les balcons présents au deuxième niveau devraient être conservés.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_ERAB_0090_01_01

2020_65005_ERAB_0090_01_02

2020_65005_ERAB_0090_02_01

2020_65005_ERAB_0090_02_02

2020_65005_ERAB_0090_03_01

2020_65005_ERAB_0090_03_02

2020_65005_ERAB_0090_03_03

2020_65005_ERAB_0090_09_03

2020_65005_ERAB_0090_08_01

2020_65005_ERAB_0090_09_01

2020_65005_ERAB_0090_05_01

2020_65005_ERAB_0090_09_05

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0490_E

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
entre 1953 - 1954

**Adresse principale**
490 Les Érables (rue)

**Dénomination**
Église Saint-Jean-Gualbert

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7443-80-7605-6-000-0000

**Cadastre**
1083285

**Latitude**
45°31'34.75"

**Longitude**
-73°52'59.13"

2020_65005_ERAB_490_E_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
lieu de culte

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente en bois lamellé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
clocher
escalier
porche

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre de taille | pierre de taille | pierre de taille | pierre de taille |
| aluminium | crépi / enduit | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à deux versants droits

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | à double vantail | bois |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | vitrail | verre |
| | composée | | |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

La composition de l'église est simple grâce à son plan rectangulaire, son volume d'un seul niveau et ses élévations latérales sobres. Par contre, une grande ouverture dotée de vitraux met en valeur la façade principale, alors que des fenêtres rectangulaires, elles aussi composées de vitraux, occupent les façades latérales. Les vitraux sont l'oeuvre d'Olivier Ferland et de Gilles Dionne. Le revêtement de pierre taillée se trouve sur la majorité des élévations, mais l'entrée est protégée par une marquise en briques rouges. On note aussi une nouveauté architecturale propre au milieu du 20e siècle: le clocher séparé de l'église. En outre, ce clocher avec sa longue flèche et sa structure particulière qui expose les cloches devient un repère visuel par sa hauteur nettement plus élevée que celle du bâti environnant. Étant donné que l'église est le seul bâtiment à fonction institutionnelle ou religieuse du secteur, elle se démarque dans le paysage.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | contigu |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures et d'arbustes | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'église se trouve à la pointe ouest de Laval où se rejoignent la rivière des Milles-Iles et le lac des Deux-Montagnes, où est localisée l'île Roussin. Le quartier est entièrement résidentiel, très boisé et ses édifices sont implantés avec une forte marge de recul par rapport à la rue. C'est le cas aussi pour l'église qui est en outre séparée de la voie publique par une bande végétale alors que tout son terrain est gazonné et occupé par plusieurs arbres matures. On note aussi la présence d'une imposante villa contemporaine près de l'église.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**
Crevier, Lemieux, Mercier, Caron, architectes; Claude Longpré, architecte

**Époque**
moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**
inconnu

**Maître d'œuvre**
Benjamin Robidas, constructeur

**Statut du maître d'œuvre**
inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble de Laval-sur-le-Lac se développe au début du 20e siècle et accueille majoritairement des résidences privées. Afin de permettre la construction du secteur résidentiel de Laval-sur-le-Lac à proximité du chemin de fer, le gouvernement permet le détachement des lots des paroisses de Sainte-Dorothée et de Sainte-Rose en 1915. Cet ensemble se démarque du reste de la ville par la taille des terrains des maisons unifamiliales, où la largeur minimale est fixée à 100 pi (30,5 m) avec une marge de recul avant de 40 pi (12,2 m), mais aussi par l'importance de la végétation mature. À la suite de la croissance démographique du quartier au début des années 1950, on construit un nouveau lieu de culte, l'église Saint-Jean-Gualbert, en 1954. Elle vient alors remplacer une première église, un édifice de type espagnol, érigé en 1921. En 1965, année importante, les municipalités et villes de l'Île Jésus fusionnent, mais Laval-sur-le-Lac conserve ses règlements municipaux relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, ce qui lui permet de garder son aspect distinctif.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626

Inventaire des lieux de culte du Québec. 2003. *Église Saint-Jean-Gualbert. No. 2003-13-016.*

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

s.a. Église St-Jean-Gualbert à Laval-sur-le-Lac. *.Architecture-Bâtiment-Construction,* février 1955, p. 24-25. BAnQ numérique. En ligne.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
Le bâtiment est en excellent état. Ses ouvertures, ses matériaux de revêtement et sa toiture sont tous bien conservés et entretenus.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
L'église ne semble pas avoir subi de transformations dans sa composition, car elle a conservé ses revêtements extérieurs, ses vitraux, sa volumétrie, mais aussi ses détails d'architecture.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
supérieure

**Valeur d'authenticité**
exceptionnelle

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'architecture de l'église intégrant une charpente en bois lamellé ainsi qu'un clocher séparé contribuent au caractère pionnier de l'église. Son clocher et sa flèche surplombant le bâti environnant en font un repère dans le quartier. Aussi, ses composantes ont été adéquatement entretenues au fil des années et témoignent donc bien de l'époque de construction du lieu de culte. L'implantation d'une église moderne dans ce milieu de villégiature où la typologie architecturale est plutôt traditionnelle renforce l'aspect novateur de cette construction.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, les revêtements extérieurs et les détails comme les vitraux.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_ERAB_490_E_01_01

2020_65005_ERAB_490_E_05_02

2020_65005_ERAB_490_E_02_01

2020_65005_ERAB_490_E_06_01

2020_65005_ERAB_490_E_03_01

2020_65005_ERAB_490_E_07_01

2020_65005_ERAB_490_E_08_01

2020_65005_ERAB_490_E_09_08

2020_65005_ERAB_490_E_09_03

2020_65005_ERAB_490_E_01_02

2020_65005_ERAB_490_E_09_07

2020_65005_ERAB_490_E_08_04

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Photographies ILCQ

2003-13-016-30-01

2003-13-016-34-01

2003-13-016-31-01

2003-13-016-37-01

2003-13-016-32-01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | Bergeron Gagnon inc. |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0490_P

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1953 - 1954

**Adresse principale**
490 Les Érables (rue)

**Dénomination**
Presbytère Saint-Jean-Gualbert

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7443-80-7605-6-000-0000

**Cadastre**
1083285

**Latitude**
45°31'34.75"

**Longitude**
-73°52'59.13"

2020_65005_ERAB_490_P_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
Sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
religieuse

**Sous-typologie fonctionnelle**
presbytère

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
cheminée
escalier
perron

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | aluminium | aucun | brique de revêtement |
| pierre de taille | crépi / enduit | | aluminium |
| contreplaqué | | | pierre de taille |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à deux versants droits

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
en appentis / rampante

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | | bois |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | à double vantail | bois |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à guillotine | | bois |
| rectangulaire | fixe | | bois |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

La composition architecturale du presbytère est plus sobre que celle de l'église adjacente. En effet, son plan rectangulaire, son volume comprenant un seul niveau, son toit à deux versants recouvert de bardeaux d'asphalte et ses façades sont simples. L'aluminium, la brique et la pierre de taille recouvrent les différentes élévations et les ouvertures ont une forme et une disposition régulières.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| urbain | contigu |

| Alignement du bâtiment / voie publique | Marge de recul / voie publique |
|---|---|
| parallèle à la voie publique | forte |

| Couverture végétale prédominante sur le site | Visibilité du site / voie publique |
|---|---|
| présence d'arbres matures | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le presbytère, annexé à l'église Saint-Jean-Gualbert, se trouve à la pointe ouest de Laval où se rejoignent la rivière des Milles-Iles et le lac des Deux-Montagnes, où est localisée l'île Roussin. Le quartier est entièrement résidentiel, très boisé, et ses édifices sont implantés avec une forte marge de recul par rapport à la rue. Le presbytère se trouve vers le fond du terrain et est entouré d'arbres matures.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**
Crevier, Lemieux, Mercier, Caron, architectes; Claude Longpré, architecte

**Époque**
moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**
inconnu

**Maître d'œuvre**
inconnu

**Statut du maître d'œuvre**
inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble de Laval-sur-le-Lac se développe au début du 20e siècle et accueille majoritairement des résidences privées. Afin de permettre la construction du secteur résidentiel de Laval-sur-le-Lac à proximité du chemin de fer, le gouvernement permet le détachement des lots des paroisses de Sainte-Dorothée et de Sainte-Rose en 1915. Cet ensemble se démarque du reste de la ville par la taille des terrains des maisons unifamiliales, où la largeur minimale est fixée à 100 pi (30,5 m) avec une marge de recul avant de 40 pi (12,2 m), mais aussi par l'importance de la végétation mature. À la suite de la croissance démographique du quartier au début des années 1950, on construit un nouveau lieu de culte, l'église Saint-Jean-Gualbert, en 1954. L'érection du presbytère se termine cette année-là. En 1965, année importante, les municipalités et villes de l'Île Jésus fusionnent, mais Laval-sur-le-Lac conserve ses règlements municipaux, relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, lui permettant de garder son aspect distinctif. Aucune autre information historique n'a été retrouvée au sujet du presbytère.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
Le presbytère est en excellent état. On remarque des résidus de saleté sur la pierre à certains endroits, mais les ouvertures, la toiture et les revêtements extérieurs sont bien entretenus.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le presbytère ne semble pas avoir subi de modifications depuis sa construction, étant donné qu'il n'y a aucun signe d'agrandissement ou de changement de volumétrie et que les composantes des façades semblent aussi d'origine.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
exceptionnelle

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
faible

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Le presbytère a conservé sa composition d'origine et est très bien entretenu. Malgré son architecture très sobre, il reste représentatif du mode de construction des édifices résidentiels des décennies 1950-1960, puisqu'il s'apparente à un bungalow domestique. Cela lui confère une bonne valeur historique. En outre, son implantation dans un environnement boisé et de qualité ajoute à sa valeur urbaine.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et les revêtements extérieurs, ainsi que les ouvertures.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_ERAB_490_P_01_01

2020_65005_ERAB_490_P_03_01

2020_65005_ERAB_490_P_01_03

2020_65005_ERAB_490_P_05_02

2020_65005_ERAB_490_P_09_01

2020_65005_ERAB_490_P_04_01

2020_65005_ERAB_490_P_09_04

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Ponts et barrages

ID ERAB_9999

## Données administratives

### Localisation et type de structure

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1985

**Dénomination**
Barrage du Grand-Moulin

**Localisation informelle**
Aménagé sur la rivière des Mille-Iles entre Laval-Ouest et Deux-Montagnes.

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Latitude**
45°31'55.7"

**Longitude**
-73°52'52.2"

**Hydrographie associée à l'ouvrage**
rivière des Mille-Îles

2020_65005_Barr_GMou_Google Map

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Sous-catégorie**
barrage

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Description et données techniques

**Description**
Long de 459 m et haut de 7,8 m, le barrage du Grand-Moulin est doté d'une structure en béton gravité, destinée au contrôle des inondations. La superficie de son réservoir (appelé «Deux-Montagnes») est de 14 996 ha et celle de son bassin versant est de 146 548 km carrés.

### Pont

**Longueur**

**Largeur**

**Nombre de travées**

**Type d'utilisation**

**Type de structure**

**Sous-type de structure**

**Obstacle à franchir**

**Matériau de l'infrastructure-fondations**

**Matériau de la superstructure-tablier**

### Barrage

**Type d'utilisation**
contrôle des inondations

**Longueur**
459 m

**Largeur**
n/d

**Positionnement de l'ouvrage/hydraulique**
en travers d'un cours d'eau

**Matériaux apparents**
béton

**Type de structure**
béton-gravité

# Fiche d'inventaire - Ponts et barrages

## Données paysagères

### Implantation de l'ouvrage de génie civil et aménagement du site

**Milieu d'implantation**

suburbain

**Visibilité de la structure**

vue dégagée

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le barrage est aménagé sur la rivière des Mille-ïles et en partie sur l'île Boisée, à la décharge du lac des Deux-Montagnes. Il relie donc le secteur de Laval-Ouest à Deux-Montagnes. Du côté est, on retrouve l'île Turcotte, un refuge faunique. En amont, il est possible d'observer l'est de la baie Calumet du lac des Deux-Montagnes. Le barrage, qui longe la voie ferrée du Canadien National, sert de pont cyclable et piétonnier.

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architectes, ingénieur ou concepteurs**

inconnu

**Propriétaire constructeur**

Ministère de l'Environnement

**Époque**

contemporaine (1980 et +)

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes historiques

Selon le centre de l'Expertise hydrique du Québec, le barrage a été construit en 1985 par le ministère de l'Environnement. Son érection par a permis de contrôler et de réduire les inondations en bordure de la rivière des Mille-Îles. Conjugée avec l'élévation des terrains par des résidents et l'élévation de certaines rues par la Ville de Laval, la construction du barrage a permis de diminuer le nombre d'évacuations et d'accroître la sécurité publique, lorsque le début du lac ces Deux-Montagnes, son affluent, approche un certain seuil. Il appartient encore aujourd'hui à la Direction générale des barrages du ministère de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques.

## Données documentaires

### Références documentaires


Ville de Laval. Schéma d'aménagement et de développement révisé de la Ville de Laval. Règlement no S.A.D.R no 1, Août 2017, 644 pages.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la Ville de Laval*, mars 2020.

Centre d'expertise hydrique, répertoire des barrages. *Communauté métropolitaine de Montréal*. En ligne.

Direction de la sécurité des barrages. (2014) *Guide d'interprétation de la fiche technique d'un barrage*. Centre d"expertise hydrique du Québec, 22 p.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
excellent

**Remarques sur l'état physique**
L'immeuble ne présente aucune déficience visible.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le barrage est vraisemblablement identique à son état d'origine.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité trad**
exceptionnelle

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
moyenne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
supérieure

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Le barrage ne se démarque pas sur le plan de l'architecture mais davantage au point de vue technique; aussi sa valeur d'architecture a été jugée moyenne. Comme il est de construction très récente (1985), il n'a pas subi de modifications. Aussi, offre-t-il une valeur d'authenticité exceptionnelle. Considérant son érection à l'époque contemporaine, le barrage présente une valeur historique plutôt moyenne. Il se démarque certainement au point de vue sa valeur d'usage, considérant qu'Il est essentiel au point de vue de la sécurité publique et du contrôle des inondations; sa valeur d'usage a donc été jugée supérieure. Sa conception en béton-gravité permet à la construction d'assurer elle-même sa stabilité. Cette technique de construction démarque l'ouvrage et explique ainsi sa valeur technique supérieure. La synthèse des cotes attribuées permet de dégager une bonne valeur patrimoniale.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Eventuellement, des éléments d'interprétation pourraient être mis en place pour présenter de l'information sur la fonction du barrage et sa technique de construction.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Selon le répertoire des barrages du Centre d'expertise hydrique du Québec, aucun correctif n'est requis.

## Photographies

2020_65005_Barr_GMou_Google Map

2020_65005_ERAB_9999_09_03

2020_65005_ERAB_9999_09_01

2020_65005_ERAB_9999_09_04

2020_65005_ERAB_9999_02

2020_65005_Barr_GMou_09_04_02

# Fiche d'inventaire - Ponts et barrages

2020_65005_Barr_GMou_09_04_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-09-17 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID SROS_3101

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-Ouest

**Année de construction**
en 1956

**Adresse principale**
3101 Sainte-Rose (boulevard)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LAO_01_Laval-Ouest

**Matricule**
7545-64-7750-6-000-0000

**Cadastre**
1256098

**Latitude**
45°32'54.09"

**Longitude**
-73°52'22.67"

2020_65005_SROS_3101_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1 ½

**Saillie(s)**
cheminée

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | planche de bois verticale | brique de revêtement | brique de revêtement |
| planche de bois verticale | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à deux versants droits

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | | vinyle ou métal |
| rectangulaire | entièrement vitrée | | vinyle ou métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| polygonale | composée | | bois et métal |
| rectangulaire | composée | | bois et métal |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

Résidence moderniste à demi-niveaux avec toit à deux versants. La cheminée massive est très présente dans la composition de la façade. Celle ci est ponctuée de fenêtres polygonales composées pleine hauteur.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures et d'arbustes | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La résidence fait plutôt front sur la 28e Rue, une rue locale au caractère intime et bénéficiant d'un couvert végétal abondant. Elle est située à l'intersection avec le boulevard Sainte-Rose, une voie de circulation ancienne faisant l'objet d'une circulation automobile plus soutenue. Le cadre bâti de l'environnement immédiat est hétérogène, voir même disparate.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

International Development inc.

**Maître d'œuvre**

International Development inc.

**Statut du maître d'œuvre**

entrepreneur

### Notes sur l'histoire de la propriété

Cette résidence est construite dans un ancien secteur de villégiature. Le village estival Plage-Laval a été fondé en 1926 et devient une ville en 1932. En 1951, la ville change de nom pour Laval-Ouest. Son développement s'accélère au cours de la décennie 1950, et ce, jusqu'au début des années 1960. Ce développement s'effectue en premier lieu du côté nord du boulevard Sainte-Rose. C'est dans ce contexte que la propriété du 3101, boulevard Sainte-Rose est acquise et développée par la compagnie International Development inc. en 1956.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 515-522.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Registre foncier du Québec en ligne, circonscription de Laval, paroisse de Sainte-Rose, index des immeubles du lot 182-511.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
Ecaillage de l'enduit recouvrant la cheminée. Usure légère de la finition du revêtement de bois.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
La porte principale ainsi que les fenêtres de la façade latérale ont été remplacées. Les proportions et le style des fenêtres conviennent à ce type de résidence.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
moyenne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
moyenne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
moyenne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Cette résidence est un exemple intéressant de l'architecture moderniste des années 1950 sur le territoire lavallois et un témoin du développement de l'ancien secteur de villégiature de Plage-Laval.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver l'intégrité de la volumétrie, la cheminée ainsi que le caractère des fenêtres. Nettoyer et entretenir le crépi de la cheminée. Effectuer un entretien régulier des composantes en bois.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Lors du remplacement de la porte d'entrée, sélectionner un modèle de porte pleine où à panneaux compatible avec les typologies modernes.

## Photographies

2020_65005_SROS_3101_01_01

2020_65005_SROS_3101_07_01

2020_65005_SROS_3101_08_02

2020_65005_SROS_3101_02_03

2020_65005_SROS_3101_02_01

2020_65005_SROS_3101_04_01

2020_65005_SROS_3101_03_02

2020_65005_SROS_3101_03_01

2020_65005_SROS_3101_09_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-11-11 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID BOUL_0032

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1958

**Adresse principale**
32 Les Bouleaux (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7442-99-9270-9-000-0000

**Cadastre**
1083267

**Latitude**
45°31'33.65"

**Longitude**
-73°52'53.82"

2020_65005_BOUL_0032_02_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente claire en bois

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
en «T»

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
perron
chevron apparent
escalier

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| planche de bois verticale | planche de bois verticale | | planche de bois verticale |
| aluminium | brique de revêtement | | aluminium |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
arrondi

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | | bois |
| rectangulaire | de garage | | bois |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | | métal |
| en bandeau horizontal | coulissante | composée | métal |
| | | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | luminaire | jeu de briques |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le 32, rue Les Bouleaux est un bungalow de plein-pied, d'un seul niveau, au plan en «L» et au toit plat. Il est remarquable par l'horizontalité de sa composition, influencée par le style Prairie, qui fait notamment la promotion du contact avec la nature. L'horizontalité de sa composition est accentuée par la présence d'un garage intégré à même l'édifice à son extrémité gauche. Un avant-corps logeant l'entrée principale, surmonté des deux petits toits en arc plein cintre, vient rompre un peu la composition linéaire de l'édifice. De la planche de bois verticale constitue le principal revêtement mural. Notons que la cour arrière était inaccessible lors de nos relevés de terrain.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| perpendiculaire à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'édifice se trouve sur la pointe ouest de Laval où se rejoignent la rivière des Mille Iles et le lac des Deux Montagnes. Il se situe dans un quartier exclusivement résidentiel où les édifices, implantés avec une forte marge de recul par rapport à la rue et les terrains, sont dotés d'une importante couverture végétale, dont plusieurs arbres matures, des feuillus comme des conifères.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

L'ensemble de Laval-sur-le-Lac se développe au début du 20e siècle et accueille majoritairement des résidences unifamiliales. Afin de permettre la construction d'un secteur résidentiel sur le terrain du côté ouest du chemin de fer, le gouvernement autorise le détachement de lots des paroisses de Sainte-Dorothée et de Sainte-Rose en 1915. Au fil du temps, Laval-sur-le-Lac élabore un concept d'aménagement résidentiel distinctif favorisant les constructions unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. Aussi, on fixe la largeur minimale des terrains à 100 pi (30,5 m) et la marge de recul avant à 40 pi (12,2 m), ce qui favorise le développement du cadre végétal. Le lotissement de ces terrains s'amorce vraisemblablement pendant ou après la Seconde Guerre mondiale. Aussi, quelques édifices figurent dans le quartier sur une photo aérienne de 1949, notamment sur la rue des Peupliers. À la suite de la croissance démographique au début des années 1950, on construit un nouveau lieu de culte, l'église Saint-Jean-Gualbert, en 1954. Quatre ans plus tard, le 32, rue Les Bouleaux est érigé. En 1965, année importante, les municipalités et les villes de l'Île Jésus fusionnent. Mais Laval-sur-le-Lac conserve ses propres règlements municipaux relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, ce qui lui permet de maintenir son aspect distinctif.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Répertoire des photos ariennes de la Ville de Laval.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice semble toujours avoir été entretenu avec soin. Aucune déficience n'a été observée.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Propriété présentant un haut niveau d'authenticité. Toutes les composantes architecturales d'intérêt sont en place.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'édifice se démarque avant tout par sa composition architecturale distinctive où domine l'horizontalité, une architecture assez avant-gardiste puisqu'il est érigé dès 1958. Son authenticité est également à souligner. Il va sans dire que le 32, rue Les Bouleaux s'intègre très bien au milieu dans lequel il a été construit. Son aménagement respecte les normes d'urbanisme distinctives de l'ancienne ville de Laval-sur-le-Lac. La végétation qui l'entoure lui procure un cadre champêtre et une grande intimité.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la forme du toit et les revêtements muraux (notamment les jeux de brique et le parement de planche verticales en bois).

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_BOUL_0032_02_01

2020_65005_BOUL_0032_01_03

2020_65005_BOUL_0032_03_01

2020_65005_BOUL_0032_03_02

2020_65005_BOUL_0032_04_01

2020_65005_BOUL_0032_09_01

2020_65005_BOUL_0032_09_02

2020_65005_BOUL_0032_09_04

2020_65005_BOUL_0032_09_03

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID BOUL_0100

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1952

**Adresse principale**
100 Les Bouleaux (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7543-11-8525-7-000-0000

**Cadastre**
1083163

**Latitude**
45°31'38.69"

**Longitude**
-73°52'44.91"

2020_65005_BOUL_0100_01_02

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
en «T»

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
cheminée
porche
terrasse
préau

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| pierre artificielle | | mur-rideau | crépi / enduit |
| mur-rideau | | | aluminium |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | | | |
| rectangulaire | de garage | | métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec baie(s) latérale(s) et imposte | bois |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | en bandeau | métal |
| rectangulaire | fixe | mur-rideau | métal |
| carrée | fixe | | bois |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | pare-soleil | allège |
| | bac à fleurs intégré à l'architecture | luminaire |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le 100, rue Les Bouleaux est un bungalow de plein-pied, d'un seul niveau, au toit plat, avec une composition horizontale influencée par le style Prairie. Bien que moins élevé que le corps principal, un garage annexé à l'édifice vient accentuer l'horizontalité de l'édifice. La brique et la pierre artificielle constituent les principaux revêtements muraux. Notons que la cour arrière était inaccessible lors de nos relevés de terrain.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | visibilité fortement réduite / écran de verdure |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le 100, rue Les Bouleaux est localisé sur la pointe ouest de Laval où se rejoignent la rivière des Mille Iles et le lac des Deux Montagnes. Il se situe dans un quartier exclusivement résidentiel où les édifices, implantés avec une forte marge de recul par rapport à la rue et les terrains, sont dotés d'une importante couverture végétale, dont plusieurs arbres matures, des feuillus comme des conifères.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur de Laval-sur-le-Lac se développe au début du 20e siècle. Afin de permettre la construction du secteur à l'ouest du chemin de fer, le gouvernement permet en 1915 le détachement de lots des paroisses de Sainte-Dorothée et de Sainte-Rose. Au fil du temps, Laval-sur-le-Lac élabore un concept d'aménagement résidentiel distinctif favorisant les constructions unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. Aussi, on fixe la largeur minimale des terrains à 100 pi (30,5 m) et la marge de recul avant à 40 pi (12,2 m), ce qui favorise le développement du cadre végétal. Le développement de ces terrains s'amorce vraisemblablement pendant ou après la Seconde Guerre mondiale. Aussi, quelques édifices figurent sur une photo aérienne de 1949, notamment sur la rue des Peupliers. Le 100, rue Les Bouleaux, érigé en 1952 selon le rôle d'évaluation, détiendrait une respectable ancienneté si cette date s'avère réelle (les photos aériennes et la documentation disponibles ne permettent pas de le confirmer). Chose certaine, à cette époque, Laval-sur-le-Lac connaît certainement une croissance démographique certaine puisqu'en 1954 on construit un nouveau lieu de culte, l'église Saint-Jean-Gualbert. En 1965, les municipalités et les villes de l'Île Jésus fusionnent et forment la ville de Laval, mais Laval-sur-le-Lac conserve cependant ses règlements municipaux relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, ce qui lui permet de garder son aspect distinctif. Aucune autre information historique n'a été retrouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Répertoire des photos aériennes de la Ville de Laval.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice semble faire l'objet d'un entretien régulier. Aucune déficience n'a été observée.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le 100, rue Les Bouleaux n'a pas subi de modifications majeures. Les interventions effectuées sur les ouvertures respectent son architecture et sa composition.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
supérieure

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Le 100, rue Les Bouleaux se distingue avant tout par sa composition architecturale horizontale inspirée du style Prairie. Datant de 1952, e style architectural de la résidence est avant-gardiste pour son époque. Le bâtiment est assez près de son état d'origine. L'édifice s'intègre très bien au milieu dans lequel il a été construit. Son aménagement respecte non seulement les normes d'urbanisme distinctives de l'ancienne ville de Laval-Ouest, mais sans doute les dépasse-t-il. En effet, une imposante végétation dissimule en bonne partie l'édifice et celui-ci demeure très peu perceptible depuis la rue Les Bouleaux.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Préserver la volumétrie générale de l'édifice ainsi que la forme de sa toiture. Conserver la brique de revêtement en façade. S'assurer de ne pas modifier la disposition et la taille des ouvertures. Le porte d'entrée doit être conservée et entretenue. Ne pas modifier ses baies teintées. En outre, les végétaux et arbres matures contribuent à la qualité de l'aménagement paysager du terrain. S'assurer de la pérennité de leur présence.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_BOUL_0100_01_02

2020_65005_BOUL_0100_02_02

2020_65005_BOUL_0100_01_03

2020_65005_BOUL_0100_02_03

2020_65005_BOUL_0100_03_02

2020_65005_BOUL_0100_04_01

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

2020_65005_BOUL_0100_05_01

2020_65005_BOUL_0100_09_01

2020_65005_BOUL_0100_08_01

2020_65005_BOUL_0100_05_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID BOUL_0108

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
vers 1960 - 1965

**Adresse principale**
108 Les Bouleaux (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7543-21-2356-2-000-0000

**Cadastre**
1083162

**Latitude**
45°31'39.7"

**Longitude**
-73°52'43.14"

2020_65005_BOUL_0108_01_01

**Catégorie de bien**
Patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
en «T»

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
marquise
verrière
conduites de ventilation

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | parement temporaire | crépi / enduit | parement temporaire |
| parement temporaire | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | porte-fenêtre | | verre et métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec baie(s) latérale(s) | bois et métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | mur-rideau | métal ou vinyle |
| rectangulaire | à manivelle | | métal ou vinyle |
| rectangulaire | à manivelle | en bandeau | métal ou vinyle |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | colonne ouvragée | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le 108, rue Les Bouleaux est un bungalow de plein-pied d'un seul niveau, au toit plat, au plan en «T». Sa composition horizontale, favorisant le contact avec la nature et le sol, permet de l'associer au style Prairie. Des avant-corps aux extrémités de l'édifice viennent en prolonger l'horizontalité, tout en créant une certaine animation au niveau du plan au sol. La brique et un enduit constituent les principaux revêtements muraux. En outre, des travaux étant en cours de réalisation, il est impossible de déterminer la nature de tous les revêtements.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | visibilité fortement réduite / écran de verdure |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le 108, rue Les Bouleaux se trouve sur la pointe ouest de Laval où se rejoignent la rivière des Mille Iles et le lac des Deux Montagnes. Il se situe du côté ouest de la voie ferrée, dans un quartier exclusivement résidentiel où les édifices sont implantés avec une forte marge de recul par rapport à la rue. Cet espace est doté d'une importante couverture végétale, dont plusieurs arbres matures (feuillus et conifères) qui créent un écran de verdure devant le bâtiment.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le territoire actuel de Laval-sur-le-Lac se développe au début du 20e siècle. Afin d'y permettre le développement résidentiel à l'ouest du chemin de fer, le gouvernement autorise en 1915 le détachement de lots des paroisses de Sainte-Dorothée et de Sainte-Rose. Au fil du temps, Laval-sur-le-Lac élabore un concept urbanistique distinctif favorisant les constructions résidentielles unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. Aussi fixe-t-on la largeur minimale des terrains à 100 pi (30,5 m) et la marge de recul avant à 40 pi (12,2 m), ce qui favorise la mise en place d'un cadre végétal approprié. Le développement de ces terrains s'amorce vraisemblablement pendant ou après la Seconde Guerre mondiale. Aussi, quelques édifices apparaissent dans le quartier sur une photo aérienne de 1949, notamment sur la rue des Peupliers et dans la portion ouest de la rue des Bouleaux. Mais l'emplacement même du 108, rue des Bouleaux est encore vacant cette année-là. Le rôle d'évaluation estime la date de construction à 1952, ce qui apparaît hâtif compte tenu du caractère innovateur de sa composition architecturale. Il pourrait plutôt dater de la décennie 1960. En 1965, les municipalités et les villes de l'Île Jésus fusionnent pour former la ville Laval. Toutefois, Laval-sur-le-Lac conserve ses propres règlements d'urbanisme relatifs à la densité d'occupation et aux normes d'implantation, ce qui lui permet de garder son aspect distinctif. Aucune autre information historique n'a été retrouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623-626.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Répertoire des photos aériennes de la Ville de Laval.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
moyen

**Remarques sur l'état physique**
Bien que certaines de ses parties étaient en cours de rénovation lors de la prise des photos, l'édifice ne semble pas présenter de déficiences. Si nécessaire, elles seront sûrement corrigées à l'issue des travaux.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Au point de vue volumétrique, l'édifice n'a pas connu de modifications majeures. L'un de ses principaux éléments caractéristiques, la marquise supportée par des colonnes, a été conservée. Par contre des changements sont sûrement survenus en ce qui a trait aux portes et aux fenêtres.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
moyenne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'édifice se démarque par son architecture de plein-pied, son toit plat, son vaste plan au sol et, par conséquent, son horizontalité. Cette composition, influencée par le style Prairie, reste tout à fait représentative de l'architecture moderniste postérieure à la Seconde Guerre mondiale. Le 108, rue Les Bouleaux se démarque des autres édifices en son genre par la marquise et par ses colonnes en façade avant. L'édifice témoigne bien de l'époque de développement de Laval-Ouest au cours de la décennie 1960.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la marquise et ses colonnes. La volumétrie générale de la résidence, de même que la forme de son toit, sont à préserver.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
A la fin de leur vie utile, les fenêtres devraient être remplacées par des modèles comparables à ceux d'origine.

## Photographies

2020_65005_BOUL_0108_01_01

2020_65005_BOUL_0108_02_01

2020_65005_BOUL_0108_03_01

2020_65005_BOUL_0108_03_02

2020_65005_BOUL_0108_05_01

2020_65005_BOUL_0108_05_01

2020_65005_BOUL_0108_05_02

2020_65005_BOUL_0108_08_01

2020_65005_BOUL_0108_07_01

2020_65005_BOUL_0108_06_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0159

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
1962 - 1963

**Adresse principale**
159 Les Érables (rue)

**Dénomination**
maison Jean-Simard

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7542-74-1518-9-000-0000

**Cadastre**
1083127

**Latitude**
45°31'15.86"

**Longitude**
-73°52'20.41"

2020_65005_ERAB_0159_01_01

**Catégorie de bien**
Patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente en bois lamellé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
irrégulier

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
préau
cheminée
terrasse
balcon

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage
chemin couvert

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre des champs ou moellons | pierre des champs ou moellons | pierre des champs ou moellons | bardeau de bois |
| mur-rideau | mur-rideau | bardeau de bois | pierre des champs ou moellons |
| planche de bois verticale | planche de bois verticale | mur-rideau | mur-rideau |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**
acier galvanisé

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

**Portes**

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | à double vantail | bois |
| rectangulaire | de garage | | |
| rectangulaire | entièrement vitrée | à double vantail | verre et métal |

**Fenêtres**

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | | bois |
| rectangulaire | à battants | composée | bois |
| rectangulaire | basculante (pendue par le bas) | composée | bois |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | chevrons apparents | luminaire |
| | Murets | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Cette résidence s'organise dans un volume sur deux niveaux et un plan irrégulier. Elle se distingue par ses élévations latérales en pierre, dont l'une, très épaisse, est située largement en retrait de la façade. Offrant une abondante fenestration, les façades avant et arrière sont recouvertes de bardeau de bois à l'étage. L'entrée principale, qui fait face à la rue, est aveugle. Une galerie couverte est toutefois aménagée sur cette façade. Une imposante terrasse couverte est présente à l'arrière du bâtiment.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La résidence jouit de vues sur la rivière des Prairies et sur le paysage naturel lavallois. Son terrain est entouré d'arbres matures qui conservent l'intimité de la résidence, et un large terrain gazonné sert de marge de recul depuis la rue Les Érables.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Roger D'Astous

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

Jean Simard

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Bien avant de fusionner avec les municipalités formant aujourd'hui Laval, l'ancienne ville de Laval-sur-le-Lac a élaboré un concept d'aménagement résidentiel distinctif favorisant les constructions unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. En effet, dès 1910, Laval-sur-le-Lac devient un territoire intéressant pour les investisseurs et plusieurs lots sont occupés par des résidences de villégiature et permanentes. Quelques années plus tard, au cours de la décennie 1930, un nouveau règlement municipal propose des restrictions pour conserver l'aspect calme et naturel du quartier en étroit contact avec la rivière. Ainsi, les terrains doivent respecter une largeur minimum de 100 pieds (30,5 m) et une marge de recul de 40 pieds (12,2 m), conservant ainsi des espaces verts gazonnés sur toutes les parcelles et laissant de la place à la végétation mature du quartier. Après la Seconde Guerre mondiale, la construction de résidences unifamiliales connaît un essor, principalement sur des artères comme les rues Les Chênes, Les Peupliers et Les Érables. Le cadre bâti actuel se met graduellement en place sur ces rues au cours notamment de la décennie 1960. C'est ainsi que le 159, rue Les Érables est érigé en 1962 -1963 par l'architecte Roger D'Astous. Son stage auprès de Frank Lloyd Wright au début des années 1950 teinte ces oeuvres. Les productions de D'Astous sont résolument modernes. Plusieurs fois récompensé, l'architecte est reconnu pour de nombreux projets, dont celui de la station de métro Beaubien, le Pavillon Chrétien de l'Expo 67 ainsi que le Village olympique. L'architecte s'est aussi produit en dehors du Canada, notamment aux États-Unis, au Niger et au Japon.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Roger D'Astous. *Résidence pour M. et Mme Jean Simard.* [plans et dessins] juin 1963, Centre canadien d'architecture, AP060.S3.D61. En ligne.

BERGERON, Claude. Roger D'Astous, architecte. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 94-95.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
Les verres thermos du rez-de-jardin sont abîmés et certains cadres de fenêtres en bois commencent à montrer des signes d'usure. Par contre, de manière générale, le bâtiment est bien entretenu et son terrain aussi.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
D'après la comparaison avec les plans réalisés par D'Astous entre 1962 et 1963 les revêtements extérieurs, les ouvertures ainsi que la volumétrie semblent d'origine.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
exceptionnelle

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
supérieure

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
Son architecture moderne et audacieuse fait de cette résidence un repère dans le quartier. Elle s'y démarque d'abord par sa taille, mais aussi par sa volumétrie et sa composition horizontale qui rappelle certaines maisons de Frank Lloyd Wright. La signature des plans par l'architecte Roger D'Astous (1926-1998) est perceptible et contribue à sa valeur d'architecture, jugée exceptionnelle. Cet architecte innovant a entre autres conçu le 90, rue Les Érables et l'église Saint-Maurice-de-Duvernay. De plus, l'implantation de la maison Jean-Simard et son lien direct avec la rivière des Prairies contribuent à l'importance de sa valeur urbaine. Ainsi, ses caractéristiques d'implantation et son architecture vraiment audacieuse témoignent du type d'ensemble résidentiel souhaité pour ce quartier de Laval-sur-le-Lac.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, la structure apparente et les ouvertures, ainsi que les revêtements muraux extérieurs.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_ERAB_0159_01_01

2020_65005_ERAB_0159_04_01

2020_65005_ERAB_0159_02_02

2020_65005_ERAB_0159_05_01

2020_65005_ERAB_0159_03_01

2020_65005_ERAB_0159_06_01

2020_65005_ERAB_0159_07_02

2020_65005_ERAB_0159_09_08

2020_65005_ERAB_0159_09_01

2020_65005_ERAB_0159_09_04

2020_65005_ERAB_0159_01_04

2020_65005_ERAB_0159_09_11

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-11-10 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0287

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1956

**Adresse principale**
287 Les Érables (rue)

**Dénomination**
Maison Gaston-Laurion

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7542-16-2107-1-000-0000

**Cadastre**
5820557

**Latitude**
45°31'21.91"

**Longitude**
-73°52'47.62"

2020_65005_ERAB_0287_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Saillie(s)**
aucune

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
irrégulier

**Corps secondaire (type de)**

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le 287, rue Les Erables s'étend selon un plan irrégulier au sol. De style modernisme Prairie, le bâtiment a un toi qui présente un profil plat. Il s'élève sur deux niveaux. De plus, ses murs sont recouverts de brique et de pierres des champs.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

**Milieu d'implantation du bâtiment**

suburbain

**Type d'implantation du bâtiment**

isolé

**Alignement du bâtiment / voie publique**

parallèle à la voie publique

**Marge de recul / voie publique**

forte

**Couverture végétale prédominante sur le site**

parterres aménagés

**Visibilité du site / voie publique**

vue partiellement dégagée

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le bâtiment se situe au cœur d'un quartier suburbain. Longeant la rue Les Erables, l'édifice fait face aux rapides Lalemant. De plus, le Club de golf Laval-sur-le-Lac se situe non loin de ce bâtiment.

**Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt**

non

**Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt**

**Fait partie d'un ensemble d'intérêt**

non

**Nom de l'ensemble et de l'archétype**

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Roger D'Astous, architecte

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le 287, rue Les Erables est construit en 1956. Il s'agit d'une des trois maisons de Laval-sur-le-Lac dessinées par Roger D'Astous. En effet, au cours des années 1950-1960, cet architecte élabore une architecture moderniste propre aux régions nordiques. Entre 1955 et 1967, il travaille à la réalisation de multiples églises aux lignes audacieuses ainsi qu'à plusieurs autres projets comme la maison Gaston-Laurion. Il semblerait qu'un étage ait été ajouté sur une partie de la maison. Aucune autre information historique n'a pu être trouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires

BERGERON, Claude. *Roger d'Astous, architecte*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2001, p. 92-93; "*Architecture-Bâtiment-Construction*", septembre 1956, p. 40-43.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
bon

**État d'authenticité**
bon

**Remarques sur l'état physique**
Bien que l'édifice présente certaines déficiences mineures, il offre un bon état physique. Certains travaux de réparation mineurs seraient toutefois nécessaires.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Malgré l'ajout d'un niveau d'élévation, l'édifice conserve toujours sa volumétrie et son caractère architectural d'origine. Les diverses modifications ont toutes été faites dans le respect de l'architecture singulière du bâtiment.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
supérieure

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
supérieure

**Valeur d'usage**
moyenne

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
supérieure

**Critères d'évaluation - note explicative**
Ce bâtiment offre une valeur patrimoniale importante. En effet, il s'inscrit dans le corpus de Roger D'Astous, architecte marquant du 20e siècle. Également, il fait partie d'un ensemble urbain rare à l'échelle du secteur où il est localisé et constitue un témoin de l'aménagement urbain de ce quartier. De ce fait, il s'illustre dans son environnement et témoigne d'un style d'architecture qui caractérise une époque importante du développement du secteur.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver les diverses ornementations présentes sur le bâtiment.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Photographies

2020_65005_ERAB_0287_01_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2021-05-24 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0398

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1956

**Adresse principale**
398 Les Érables (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7442-99-5041-8-000-0000

**Cadastre**
1083274

**Latitude**
45°31'32.71"

**Longitude**
-73°52'55.83"

2020_65005_ERAB_0398_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
en croix

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
cheminée
escalier
marquise
terrasse

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
autre
aile

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre de taille | pierre de taille | pierre de taille | pierre de taille |
| planche de bois verticale | | planche de bois verticale | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

**Portes**

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | | verre et métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec baie(s) latérale(s) | verre et métal |
| rectangulaire | de garage | | métal |

**Fenêtres**

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à manivelle | en bandeau | métal ou vinyle |
| rectangulaire | | composée | métal ou vinyle |
| polygonale | fixe | composée | métal ou vinyle |

**Ornementation**

colonne ouvragée

**Notes sur l'architecture extérieure**

L'architecture de cette résidence se démarque dans son quartier par sa volumétrie sur deux niveaux et son plan en croix. Le revêtement de pierre recouvre toutes les élévations du bâtiment et la planche verticale de bois est aussi utilisée sur certaines parties en dessous des fenêtres, notamment sur les façades arrière. La fenestration est très généreuse sur les élévations arrière, mais réduite sur la façade avant afin de conserver l'intimité.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | visibilité fortement réduite / écran de verdure |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La maison est implantée de façon centrale sur la parcelle. De hautes haies permettent de conserver l'intimité de la résidence depuis les voies de circulation avec lesquelles elle communique. Deux entrées assurent l'accès au terrain, la première depuis la rue Les Érables et la seconde depuis la rue Les Bouleaux. Malgré la fonction presqu'exclusivement résidentielle du quartier, la résidence se trouve à proximité du parc des Chênes, qui accueille plusieurs installations sportives, et aussi l'église.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt |
|---|---|
| non | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype |
|---|---|
| non | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Bien avant de fusionner avec les municipalités formant aujourd'hui Laval, l'ancienne ville de Laval-sur-le-Lac a élaboré un concept d'aménagement résidentiel distinctif favorisant les constructions unifamiliales dotées d'un écrin de verdure. En effet, dès 1910, Laval-sur-le-Lac devient un territoire intéressant pour les investisseurs et plusieurs lots sont occupés par des résidences de villégiature et des résidences permanentes. Quelques années plus tard, dans les années 1930, un nouveau règlement municipal propose des restrictions pour conserver l'aspect calme et naturel du quartier en étroit contact avec la rivière. Ainsi, les terrains doivent respecter une largeur minimum de 100 pieds (30,5 m) et une marge de recul de 40 pieds (12,2 m), conservant ainsi des espaces verts gazonnés sur toutes les parcelles et laissant de la place à la végétation mature du quartier. Après la Seconde Guerre mondiale, la construction de résidences unifamiliales connaît un essor, principalement sur les rues Les Chênes, Les Peupliers et Les Érables. Afin de répondre aux besoins des nouveaux citoyens, l'église Saint-Jean-Gualbert est construite en 1956 et remplace la chapelle présente auparavant.Le bâtiment du 398, rue Les Érables est pour sa part construit en 1956. Aucune autre information historique concernant le bâtiment à l'étude n'a pu être retrouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
La résidence est en excellent état et semble très bien entretenue. Ses composantes ne présentent pas de défaut ou de marque d'usure.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
La plupart des composantes de la résidence sont d'origine, comme sa volumétrie, son revêtement mural extérieur et sa toiture. Par contre, les portes et les fenêtres ont été remplacées par des modèles plus récents. Ceux-ci s'intègrent bien au style architectural de la résidence.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Grâce à son architecture moderne et son haut degré d'authenticité, le bâtiment témoigne bien de l'époque de construction des résidences unifamiliales du quartier. De plus, son implantation reflète bien la réglementation municipale spécifique à l'ancienne ville de Laval-sur-le-Lac quant aux marges de recul, à la taille des terrains et à la préservation de vastes espaces verts gazonnés et d'arbres matures.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie, la disposition des ouvertures, les revêtements de pierre et de planche verticale en bois sur les élévations.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Advenant le remplacement des portes et des fenêtres, opter pour un modèle s'intégrant au style architectural du bâtiment.

## Photographies

2020_65005_ERAB_0398_01_01

2020_65005_ERAB_0398_04_01

2020_65005_ERAB_0398_02_01

2020_65005_ERAB_0398_05_01

2020_65005_ERAB_0398_03_02

2020_65005_ERAB_0398_06_01

2020_65005_ERAB_0398_07_01

2020_65005_ERAB_0398_07_02

2020_65005_ERAB_0398_02_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID ERAB_0545

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1964

**Adresse principale**
545 Les Érables (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7443-83-2328-4-000-0000

**Cadastre**
1083327

**Latitude**
45°31'45.25"

**Longitude**
- 73°53'1.66"

2020_65005_ERAB_0545_02

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
irrégulier

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
verrière
terrasse
fenêtre en saillie

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Corps secondaire (type de)**

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre de taille | pierre de taille | pierre de taille | |
| céramique | béton coulé | béton coulé | |
| béton coulé | | | |
| cuivre | | | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
goudron et gravier

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | | bois |
| rectangulaire | de garage | | indéterminé |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | composée | | bois |
| rectangulaire | fixe | | verre et métal |
| rectangulaire | puits de lumière | | |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | insertion | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le bâtiment offre un long plan au sol rectangulaire et est surmonté d'un toit à pente très faible. Influencée par le style Prairie, la composition architecturale de l'édifice s'inspire des maisons dessinées par M. Mies Van Der Rohe. Sa façade avant est en pierre et la porte principale est pleine. Une verrière est présente à l'arrière du bâtiment. L'entrée principale est aménagée sous un avant-toit. Un garage est attenant à l'édifice. Une vigne recouvre une partie des façades avant et latérale droite.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| alignement particulier | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

L'immeuble est implanté largement en retrait de la voie publique, parallèlement à la rivière des Prairies qui coule tout juste à l'arrière de la propriété. Son lot est étroit mais très profond. Étant situé dans un secteur huppé, il avoisine de part et d'autre des résidences de grande taille et prestigieuses.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur Laval-sur-le-Lac s'est développé en deux parties: d'abord, une phase de villégiature le long des berges puis, un peu plus à l'intérieur des terres, des maisons unifamiliales au cours de l'après-guerre, soit les décennies 1950 et 1960. Ces constructions se font notamment sur les rues Les Ormes, Les Sorbiers, Les Chênes, Les Peupliers et Les Plaines. Le 545, rue Les Érables est construit en 1964. La recherche documentaire ne nous en apprend pas plus et l'absence de photos aériennes empêche de dresser un portrait historique plus détaillé.

## Données documentaires

### Références documentaires

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Enclume. *Étude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
L'immeuble paraît faire l'objet d'un entretien régulier. Aucune déficience n'a été notée.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Peu de composantes architecturales paraissent avoir été modifiées. Une verrière et un agrandissement semblent avoir été ajoutés à l'arrière. Comme aucun permis de construction n'a été retrouvé, il est impossible de le confirmer.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
Le 545, rue Les Erables, dont l'architecte demeure inconnu, offre une conception architecturale intéressante, représentative du style Prairie. Cette composition empreinte d'horizontalité s'intègre très bien au secteur environnant. Aussi, une verrière, possiblement ajoutée au fil des ans, permet de profiter du paysage et surtout des vues sur la rivière des Prairies qui longe la propriété. La construction de cette maison en 1964 témoigne bien de l'urbanisation de Laval-sur-le-Lac à compter du milieu du 20e siècle.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la forme de toit, le parement de pierre et les fenêtres de la façade avant.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_ERAB_0545_02

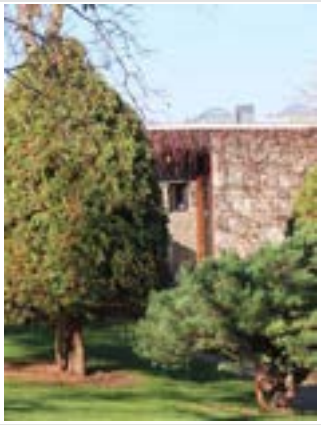
2020_65005_ERAB_0545_03

2020_65005_ERAB_0545_04

2020_65005_ERAB_0545_05

2020_65005_ERAB_0545_06

2020_65005_ERAB_0545_07



2020_65005_ERAB_0545_08

2020_65005_ERAB_0545_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-11-11 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID PEUP_0150

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1952

**Adresse principale**
150 Les Peupliers (rue)

**Dénomination**
Chalet du club de golf Laval-sur-le-Lac

**Unité de paysage**
LSL_02_Club de golf Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7543-84-5851-7-000-0000

**Cadastre**
1083078

**Latitude**
45°31'36.59"

**Longitude**
-73°52'19.78"

2020_65005_PEUP_0150_01_01

**Catégorie de bien**
Patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
récréative

**Sous-typologie fonctionnelle**
chalet de golf

**Typologie constructive (structure apparente)**
béton

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Saillie(s)**
terrasse
balcon
lanternon / campanile / lanterneau
cheminée

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
aile
abri d'auto

**Plan au sol**
irrégulier

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| planche à clin | planche à clin | planche à clin | planche à clin |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à croupes

**Revêtement(s) de toiture**
bardeau d'asphalte

**Revêtement secondaire de toiture**
tôle à baguettes

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | avec baie(s) latérale(s) | bois |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec imposte | bois |
| rectangulaire | de garage | | métal |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | fixe | composée | métal ou vinyle |
| polygonale | fixe | composée | métal ou vinyle |
| rectangulaire | fixe | en bandeau | métal ou vinyle |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | contrevent / persienne / jalousie | Auvent |
| | grille faîtière | pilastre |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Rares sont les composantes architecturales qui laissent présager qu'il s'agit à l'origine d'un bâtiment issu de l'architecture moderne. La composition et les matériaux choisis sont très pittoresques. C'est un très grand bâtiment doté de plusieurs corps. Sa partie centrale et principale possède un toit en pavillon surélevé surmonté d'une terrasse faîtière. Un toit à deux versants surmonte le reste du bâtiment Deux cheminée sont présentes sur le corps de bâtiment: l'une à l'extrémité ouest et l'autre à l'arrière du côté est. On retrouve à l'avant une très grande terrasse. Le côté ouest est singularisé par un vaste abri d'auto surmonté d'un toit en pavillon, lui-même couronné d'un gros lanternon.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| villégiature | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| alignement particulier | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | visibilité fortement réduite / écran de verdure |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le chalet est implanté à l'est de la voie ferrée et de la rue Les Peupliers, au centre d'un terrain de golf, dans un environnement naturel très bien entretenu.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

Crevier, Lemieux et Mercier, architectes

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

Labrador Construction Co Ltée

**Statut du maître d'œuvre**

entrepreneur

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le club de golf de Laval-sur-le-Lac érige un premier pavillon en 1919. Il acquiert l'année suivante, en 1920, des terres alors agricoles au nord de la rue Les Cèdres, à l'intérieur des limites de Laval-sur-le-Lac. Ces acquisitions permettent au club de golf d'étendre son territoire jusqu'à la rue Les Érables et d'achever son premier parcours de 18 trous. Le pavillon construit en 1919 est détruit par un incendie en 1951. Trois ans plus tard, le club de golf Laval-sur-le-Lac commande les plans de l'actuel pavillon aux architectes Crevier, Lemieux et Mercier. Le nouvel édifice devait offrir les mêmes espaces et services que celui incendié. Le club de golf a été agrandi au fil du temps en plan et en hauteur.

## Données documentaires

### Références documentaires

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Enclume. *Étude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 629.

"Architecture-Bâtiment-Construction", novembre 1953, p. 24-27.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
faible

**Remarques sur l'état physique**
L'édifice semble régulièrement entretenu. Aussi ne présente-t-il aucune déficience au point de vue de l'état physique.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Plusieurs modifications ont été apportées à l'édifice, dont notamment la mise en place d'un revêtement de planche à clin sur la pierre d'Indiana d'origine. En outre, le toit de forme pavillonnaire au centre du club de golf a été ajouté à une date indéterminée. La marquise qui était aménagée en façade avant a été remplacée par une vaste galerie supportée par des colonnes. Enfin, l'abri d'auto a également été ajouté.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
faible

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
La cote de valeur patrimoniale s'explique par les nombreuses modifications apportées à l'édifice. Son architecture se démarque par sa rareté davantage que par la qualité de sa composition. L'édifice se distingue au point de vue de la valeur urbaine, car il est localisé dans un environnement de grand intérêt paysager et naturel.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver le toit à deux versants dans les sections d'origine.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_PEUP_0150_01_01

2020_65005_PEUP_0150_02_02

2020_65005_PEUP_0150_03_01

2020_65005_PEUP_0150_03_03

2020_65005_PEUP_0150_03_04

2020_65005_PEUP_0150_04_01

2020_65005_PEUP_0150_05_01

2020_65005_PEUP_0150_08_01

2020_65005_PEUP_0150_07_01

2020_65005_PEUP_0150_01_03

2020_65005_PEUP_0150_05_02

2020_65005_PEUP_0150_01_04

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-11-10 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID PINS_0002

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
entre 1950 - 1960

**Adresse principale**
2 Les Pins (rue)

**Dénomination**
Pavillon de la piscine du club de yacht

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7442-97-5814-2-000-0000

**Cadastre**
1083301

**Latitude**
45°31'25.62"

**Longitude**
-73°52'55.37"

2020_65005_PINS_0002_01_01

**Catégorie de bien**
Patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
pavillon de parc

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Saillie(s)**
chevron apparente

**Présence d'un corps secondaire**
non

**Plan au sol**
rectangulaire

**Corps secondaire (type de)**

**Matériau soubassement**
béton

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit |
| | | acier profilé vertical | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec imposte | bois |
| rectangulaire | pleine | à double vantaux | bois |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | à double vantaux | bois |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | en bandeau | métal ou vinyle |
| rectangulaire | basculante (pendue par le bas) | | bois |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le pavillon de la piscine du club de yacht est un bâtiment de plan rectangulaire, doté d'un seul niveau. Un toit plat à pente très faible surmonte l'édifice revêtu sur ses quatre élévations d'un enduit de type crépi. Un rebord de toit marque l'ensemble des murs. Face à la piscine et sur le mur opposé, des chevrons apparents viennent mettre en valeur les rebords de toit.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| alignement particulier | forte |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | visibilité fortement réduite / écran de verdure |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le pavillon de la piscine est implanté au sein d'un parc bordé par le lac des Deux Montagnes. Par son emplacement, il n'est pas ou peu visible à partir de la rue Les Érables, voie d'accès principale du secteur. Il jouxte le bâtiment du club de curling de Laval-sur-le-Lac et le port de plaisance. Le parc, avec ses installations sportives (terrains de tennis, de soccer, piscine) et les deux établissements voisins font de l'endroit un pôle récréatif.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur au sein duquel est implanté le club de curling s'est développé à compter de 1910, après que plusieurs investisseurs aient fait l'acquisition de lots afin d'en faire des quartiers résidentiels à proximité d'infrastructures de transport ou de récréation. Le secteur connaît un bel essor avec la construction d'habitations unifamiliales à l'ouest de la voie ferrée. En outre, grâce à la proximité de la rivière des Mille Îles et du lac des Deux Montagnes, le secteur se prête très bien à la mise en place d'infrastructures récréatives. C'est ainsi qu'est érigé le pavillon de la piscine du club de yacht entre 1950 et 1960.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
moyen

**État d'authenticité**
moyen

**Remarques sur l'état physique**
L'immeuble n'a pas été ouvert pour la saison 2020 et cela transparaît légèrement dans l'entretien de l'immeuble. Aussi, le parement d'enduit présente des traces de saleté et d'usure.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Les fenêtres d'origine ont presque toutes été remplacées, et une partie du parement extérieur aussi.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
faible

**Valeur d'authenticité**
moyenne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
moyenne

**Valeur d'usage**
bonne

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
moyenne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'édifice ne se démarque pas vraiment sur le plan de sa composition architecturale, qui demeure extrêmement simple et sans artifices. Le pavillon de la piscine du club de yacht a perdu ses fenêtres d'origine. L'environnement de l'édifice, qui a conservé sa vocation d'origine, demeure toutefois très intéressant avec la présence à proximité de la rivière des Prairies. Sa construction entre 1950 et 1960 témoigne bien de l'essor de Laval-sur-le-Lac au milieu du 20e siècle et du développement de sa vocation de loisirs.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la forme du toit et les chevrons apparents à l'arrière.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Réparer ou rénover le parement mural.

## Photographies

2020_65005_PINS_0002_01_01

2020_65005_PINS_0002_02_01

2020_65005_PINS_0002_03_02

2020_65005_PINS_0002_04_01

2020_65005_PINS_0002_05_01

2020_65005_PINS_0002_06_01

2020_65005_PINS_0002_07_01

2020_65005_PINS_0002_01_02

2020_65005_PINS_0002_09_01

2020_65005_PINS_0002_02_02

2020_65005_PINS_0002_08_01

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID PINS_0010

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1963

**Adresse principale**
8 - 10 Les Pins (rue)

**Dénomination**
Club de curling Laval-sur-le-Lac

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7542-07-2384-5-000-0000

**Cadastre**
1083306

**Latitude**
45°31'27.62"

**Longitude**
-73°52'52.2"

2020_65005_PINS_0010_01_02

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
institutionnelle

**Sous-typologie fonctionnelle**
centre sportif : aréna

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style international

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
irrégulier

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
avancée / avant-corps
conduites de ventilation
rampe d'accès
cheminée

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
agrandissement

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit |
| aluminium en plaques | | planche à clin | |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | entièrement vitrée | à double vantail | verre et métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | | verre et métal |
| rectangulaire | à panneaux et vitrage | avec imposte | verre et métal |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | coulissante | composée | métal |
| polygonale | fixe | composée | métal ou vinyle |
| rectangulaire | fixe | | métal ou vinyle |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | bandeau | jambage |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

Le bâtiment s'organise selon un plan irrégulier composé de deux volumes: un volume principal de plan rectangulaire et un second volume, de plan rectangulaire également, mais doté d'avant-corps. Tous deux comportent deux niveaux et une toiture plate. Les façades offrent une composition très simple. Le volume principal ne comporte aucune ouverture, sauf sur l'élévation faisant face au lac des Deux Montagnes, alors que le volume secondaire, où se trouve l'entrée, est doté d'ouvertures pleine hauteur sur ses deux élévations latérales. La brique est utilisée sur l'ensemble des élévations, excepté sur la portion du bâtiment qui s'élève sur deux niveaux et qui fait face au lac. Cette section, recouverte de planche à clin et de crépi, possède une volumétrie différente du reste du bâtiment, avec son toit plat en pente.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| aménagement paysager de qualité | vue partiellement dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

Le club de curling est implanté au sein d'un parc bordé par le lac des Deux Montagnes. Il jouxte le port de plaisance, le parc des Chênes et ses multiples installations sportives ainsi que les deux établissements voisins qui font de l'endroit un pôle récréatif (club de yacht et centre communautaire). Par son implantation, le club de curling est peu visible depuis la rue Les Érables, voie d'accès principale du secteur.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur au sein duquel est implanté le club de curling s'est développé à compter de 1910, après que plusieurs investisseurs aient fait l'acquisition de lots afin d'en faire des quartiers résidentiels à proximité d'infrastructures de transport ou de récréation. Suite à cela, le secteur connaît un bel essor avec la construction d'habitations unifamiliales. Puis, dans la foulée de ce développement résidentiel, la municipalité de Laval-sur-le-Lac décide en 1930 d'adopter une réglementation garantissant la tranquillité du secteur et assurant la protection des paysages. La municipalité est une destination de choix pour les activité récréatives. Au fil des ans, le développement du secteur s'effectue dans le respect de ces réglementations. En plus de la faible densité d'occupation, le secteur offre un intérêt par la présence d'infrastructures récréatives liées en partie à la proximité du lac des Deux Montagnes. C'est dans ce contexte que le club de curling est construit en 1960 sur un terrain appartenant à la Ville afin de compléter l'offre récréative pour les résidents. Lors de son ouverture en 1963, le club de curling compte 202 membres.

## Données documentaires

### Références documentaires


Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

Club de curling Laval-sur-le-Lac. *Les origines de notre club*. Curling Laval. En ligne.

Association de citoyens de Laval-sur-le-Lac. *Historique de Laval-sur-le-Lac.* ACLSLL. En ligne.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
supérieur

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
Le bâtiment semble bien entretenu, malgré la présence de traces d'efflorescence sur la brique, sur quelques façades. Aussi, des travaux majeurs étaient en cours de réalisation lors du relevé réalisé.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Le bâtiment a avoir conservé plusieurs composantes d'origine, comme son revêtement de brique, ses ouvertures et sa volumétrie. Toutefois, il est probable qu'un bandeau de fenêtres dans la partie supérieure d'un mur ait été obturé. Par contre, un corps secondaire ajouté sur la façade latérale, présentant une volumétrie différente de celle d'origine et des matériaux contemporains, est très mal intégré à l'ensemble de l'édifice, ce qui altère son authenticité générale.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
bonne

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
supérieure

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'édifice témoigne bien de son époque de construction et du caractère récréatif du secteur par sa fonction, conservée au fil des ans, plutôt rare de surcroît. Il présente un grand intérêt, d'abord par son architecture de style international, moderne et épurée. Aussi, malgré les travaux en cours, le bâtiment se démarque par la qualité de son authenticité et de son état physique. Son emplacement, à grande proximité du lac des Deux Montagnes permet aux usagers du club de curling de jouir de vues sur le plan d'eau et d'un environnement de qualité.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et les revêtements extérieurs d'origine. Mettre en valeur les ouvertures pleine hauteur encore présentes.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Adevenant des travaux majeurs sur le bâtiment, opter pour un retour à la volumétrie d'origine (corps secondaire) et un choix de matériaux compatibles avec le style architectural de l'édifice.

## Photographies

2020_65005_PINS_0010_01_02

2020_65005_PINS_0010_04_01

2020_65005_PINS_0010_02_01

2020_65005_PINS_0010_05_01

2020_65005_PINS_0010_03_03

2020_65005_PINS_0010_03_04

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

2020_65005_PINS_0010_07_02

2020_65005_PINS_0010_06_01

2020_65005_PINS_0010_08_01

2020_65005_PINS_0010_08_02

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID PLAI_0010

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1940

**Adresse principale**
10 Les Plaines (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7642-34-3431-5-000-0000

**Cadastre**
1083038

**Latitude**
45°31'16.24"

**Longitude**
-73°51'52.51"

2020_65005_PLAI_0010_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
indéterminé

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme

### Élévations

**Nombre de niveaux**
2

**Plan au sol**
irrégulier

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
cheminée
avancée / avant-corps
tambour
balcon

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit | crépi / enduit |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
plat / à faible pente / à bassin

**Revêtement(s) de toiture**
membrane / composite

**Revêtement secondaire de toiture**
bardeau d'asphalte

**Lucarne(s)**
aucune

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | contemporaine | | bois et métal |
| rectangulaire | de garage | | métal |
| | | | |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | à manivelle | composée | métal ou vinyle |
| rectangulaire | à manivelle | | métal ou vinyle |
| | | | |

**Ornementation**

**Notes sur l'architecture extérieure**

La résidence offre une composition architecturale plutôt complexe en raison de son plan irrégulier, comportant plusieurs avant-corps et présentant des formes arrondies. Sa volumétrie se déploie sur deux niveaux et sa toiture est plate. Par contre, contrairement à la complexité de son plan au sol, sa composition et le traitement des élévations restent assez sobres. On retrouve de grandes ouvertures sur la façade principale, aucune sur les élévations latérales et quelques-unes sur la façade arrière. Aussi, l'utilisation de crépi sur toutes les élévations crée une uniformité.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| parcelle gazonnée | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La résidence se trouve à l'extrémité de la rue Les Plaines, à grande proximité de la rivière des Prairies. Les terrains des maisons du quartier, très végétalisés, offrent de grandes superficies, permettant à chacun de conserver une intimité par rapport aux voisins et à la rue.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur au sein duquel est implanté la résidence s'est développé à compter de 1910. Cette année-là, un groupe d'hommes d'affaires montréalais fait l'acquisition de la majorité des terrains situés à l'ouest du chemin de fer afin d'y développer des quartiers résidentiels. Les promoteurs profitent de la proximité de cours d'eau et d'infrastructures de transport. Puis, à la suite de ce développement, la municipalité de Laval-sur-le-Lac décide en 1930 de se doter d'une réglementation destinée notamment à garantir la tranquillité des lieux, tout en assurant la protection des paysages ainsi qu'en encadrant le lotissement des terrains. La résidence du 10, rue Les Plaines, a été construite en 1940. Aucune autre information historique concernant le bâtiment à l'étude n'a pu être retrouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques.* Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
faible

**État d'authenticité**
moyen

**Remarques sur l'état physique**
La résidence présente des défauts importants. Elle semble inhabitée à cause de certaines fenêtres placardées et de garde-corps manquants, notamment au niveau de la terrasse arrière. D'ailleurs, cette dernière est très mal entretenue, plusieurs parties de son revêtement sont manquantes et elle semble tenir grâce à des poteaux en métal faisant office de structure. Sur le reste de la résidence, le crépi qui recouvre les fondations est endommagé et le revêtement mural présente des résidus de saleté.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
L'édifice semble avoir subi une réfection majeure au cours des années 1980-1990.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
moyenne

**Valeur urbaine**
bonne

**Valeur historique**
moyenne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
non applicable

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
La résidence a subi des modifications et loin de son état d'origine, notamment à la suite de la mise en place d'ouvertures contemporaines. Aussi, le bâtiment est peu, voire pas entretenu. Il témoigne relativement peu de son époque de construction. Par contre, la proximité avec la rivière et la grande présence de végétation donnent une grande valeur urbaine au bâtiment.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et les formes arrondies.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
Réparer la terrasse arrière. Procéder à un traitement hydrofuge des fondations et réparer le crépi endommagé. Remplacer les fenêtres placardées. Installer aux endroits manquants des garde-corps dont le modèle respecte le style de la résidence. Effectuer un entretien régulier du bâtiment.

## Photographies

2020_65005_PLAI_0010_01_01

2020_65005_PLAI_0010_04_01

2020_65005_PLAI_0010_02_01

2020_65005_PLAI_0010_05_01

2020_65005_PLAI_0010_03_01

2020_65005_PLAI_0010_06_01

2020_65005_PLAI_0010_07_01

2020_65005_PLAI_0010_01_02

2020_65005_PLAI_0010_08_01

2020_65005_PLAI_0010_03_02

2020_65005_PLAI_0010_08_03

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Données administratives

ID PLAI_0118

### Localisation et occupation de la propriété

**Secteur (ex-ville)**
Laval-sur-le-Lac

**Année de construction**
en 1961

**Adresse principale**
118 Les Plaines (rue)

**Dénomination**
sans dénomination

**Unité de paysage**
LSL_01_Laval-sur-le-Lac

**Matricule**
7542-86-5747-4-000-0000

**Cadastre**
1083075

**Latitude**
45°31'23.3"

**Longitude**
-73°52'13.85"

2020_65005_PLAI_0118_01_01

**Catégorie de bien**
patrimoine architectural moderne

**Statut(s) juridique(s)**
sans statut

## Données architecturales et paysagères

### Typologies

**Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)**
résidentielle

**Sous-typologie fonctionnelle**
résidence unifamiliale

**Typologie constructive (structure apparente)**
charpente claire en bois

**Typologie formelle (courant architectural dominant)**
modernisme - style Prairie

### Élévations

**Nombre de niveaux**
1

**Plan au sol**
rectangulaire

**Matériau soubassement**
béton

**Saillie(s)**
chevron apparente
porche
cheminée
marquise

**Présence d'un corps secondaire**
oui

**Corps secondaire (type de)**
garage

| Matériau(x) façade principale | Matériau(x) façade gauche | Matériau(x) façade droite | Matériau(x) façade arrière |
|---|---|---|---|
| pierre de taille | brique de revêtement | brique de revêtement | brique de revêtement |
| planche de bois verticale | pierre de taille | | planche de bois verticale |

### Toitures et lucarnes

**Profil de toiture principale**
à deux versants droits

**Revêtement(s) de toiture**

**Revêtement secondaire de toiture**

**Lucarne(s)**

# Fiche d'inventaire - Patrimoine architectural moderne

## Ouvertures

Portes

| Forme de la porte | Type de porte | Sous-type de porte | Matériau de la porte |
|---|---|---|---|
| rectangulaire | pleine | avec baie(s) latérale(s) | bois |
| rectangulaire | porte-fenêtre | avec imposte | métal |
| rectangulaire | de garage | | bois |

Fenêtres

| Forme de la fenêtre | Type de fenêtre | Sous-type de fenêtre | Matériau de la fenêtre |
|---|---|---|---|
| polygonale | fixe | composée | |
| polygonale | puits de lumière | | |
| polygonale | basculante (pendue par le bas) | composée | bois |

| Ornementation | | |
|---|---|---|
| | luminaire | |
| | | |

**Notes sur l'architecture extérieure**

La résidence s'organise dans un plan rectangulaire. Elle présente un volume sur un niveau et une toiture à deux versants, mais à très faible pente. Ses façades sont très fenestrées alors que l'extrémité des chevrons, apparents, supporte aussi le rebord de toit sur les élévations avant et arrière. Des puits de lumière semblent aussi apporter une grande luminosité à l'espace intérieur.

## Implantation du bâtiment principal et aménagement du site

| Milieu d'implantation du bâtiment | Type d'implantation du bâtiment |
|---|---|
| suburbain | isolé |
| **Alignement du bâtiment / voie publique** | **Marge de recul / voie publique** |
| parallèle à la voie publique | moyenne |
| **Couverture végétale prédominante sur le site** | **Visibilité du site / voie publique** |
| présence d'arbres matures | vue dégagée |

**Remarques sur le paysage et l'environnement immédiat**

La résidence se situe entre la rue Les Plaines et la voie ferrée dans un quartier résidentiel de Laval-sur-le-Lac. La maison occupe une place centrale sur la parcelle, séparée de la rue à l'avant par un terre-plein et une entrée en "U". Une dense  végétation mature occupe la cour avant et la cour arrière.

| Présence d'un bâtiment secondaire d'intérêt | Type de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt | |
|---|---|---|
| non | | |

| Fait partie d'un ensemble d'intérêt | Nom de l'ensemble et de l'archétype | |
|---|---|---|
| non | | |

**Édifices liés à cet archétype**

## Données historiques

### Constructeur / Architecte

**Architecte ou concepteur**

inconnu

**Époque**

moderne (1945-1980)

**Propriétaire constructeur**

inconnu

**Maître d'œuvre**

inconnu

**Statut du maître d'œuvre**

inconnu

### Notes sur l'histoire de la propriété

Le secteur au sein duquel est implantée la résidence s'est développé à compter de 1910. Cette année-là, un groupe d'hommes d'affaires montréalais fait l'acquisition de la majorité des terrains situés à l'ouest du chemin de fer afin d'y développer des quartiers résidentiels. Les promoteurs profitent de la proximité de cours d'eau et d'infrastructures de transport. Puis, à la suite de ce développement, la municipalité de Laval-sur-le-Lac décide en 1930 de se doter d'une réglementation destinée notamment à garantir la tranquillité des lieux, tout en assurant la protection des paysages ainsi qu'en encadrant le lotissement des terrains. Le secteur se développe au cours de la période 1940-1970. C'est ainsi que le 118, rue Les Plaines est construit en 1961. Aucune autre information historique concernant le bâtiment à l'étude n'a pu être retrouvée.

## Données documentaires

### Références documentaires

Enclume. *Etude typo-morphologique et pré-inventaire du patrimoine moderne, religieux et institutionnel de la Ville de Laval. Section 3. Fiche des ensembles typo-morphologiques*. Ville de Laval, mars 2020, 1138 pages, p. 623.

Patri-Arch. *Banque de données du pré-inventaire du patrimoine architectural, religieux et institutionnel de la ville de Laval*, mars 2020.

## Évaluation du potentiel patrimonial

**État physique**
excellent

**État d'authenticité**
supérieur

**Remarques sur l'état physique**
La résidence est très bien entretenue et ne présente aucun défaut.

**Remarques sur l'état d'authenticité**
Seules les portes principale et de garage semblent avoir été remplacées par des modèles qui s'accordent moins à l'ensemble.

## Évaluation de l'intérêt patrimonial

### Critères d'évaluation

**Valeur d'architecture**
bonne

**Valeur d'authenticité**
supérieure

**Valeur urbaine**
supérieure

**Valeur historique**
bonne

**Valeur d'usage**
non applicable

**Valeur emblématique**
bonne

**Valeur technique**
non applicable

**Valeur patrimoniale**
bonne

**Critères d'évaluation - note explicative**
L'intégrité architecturale de la résidence ajoute à son intérêt, tout en permettant de témoigner de l'époque de développement résidentiel du secteur. Ses composantes d'origines ont majoritairement été conservées, favorisant ainsi la préservation de son authenticité. Aussi, son architecture de style Prairie se démarque dans le paysage ; l'édifice est, par le fait même, identitaire pour son quartier. Son emplacement au sein d'un quartier réglementé, à proximité de la rivière des Prairies, lui assure des qualités urbaines importantes.

## Recommandations

**Éléments à conserver et à mettre en valeur**
Conserver la volumétrie et mettre en valeur la structure apparente. Conserver les fenêtres d'origine.

**Éléments à rétablir ou à remplacer**
aucun

## Photographies

2020_65005_PLAI_0118_01_01

2020_65005_PLAI_0118_04_01

2020_65005_PLAI_0118_02_01

2020_65005_PLAI_0118_05_01

2020_65005_PLAI_0118_03_01

2020_65005_PLAI_0118_06_01

2020_65005_PLAI_0118_07_01

2020_65005_PLAI_0118_09_04

2020_65005_PLAI_0118_09_01

2020_65005_PLAI_0118_09_03

## Gestion des données

| Créée le | Créée par | Modifiée le | Modifiée par |
|---|---|---|---|
| 2020-10-14 | Bergeron Gagnon inc. | | |